

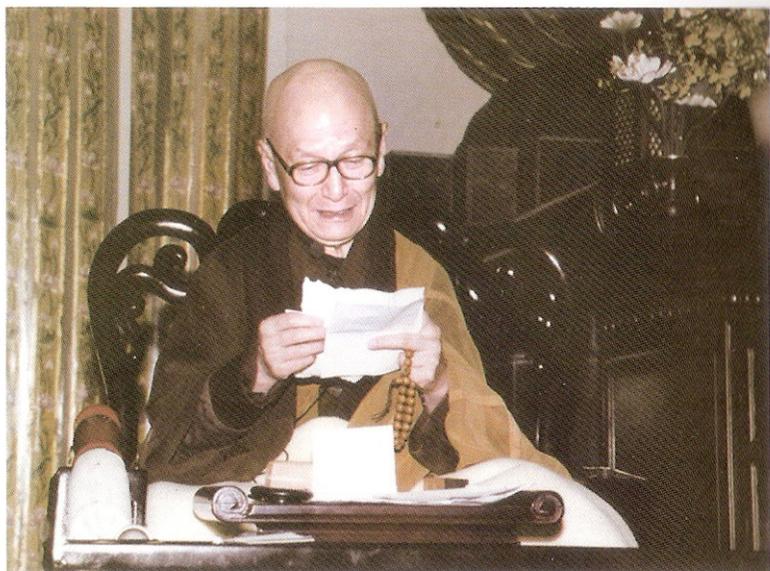
懺
雲
老
和
尚
開
示
錄

第一輯

私淑弟子
釋果清拜題



懺雲老和尚法相



懺雲老和尚開示錄

蓮因寺大專學生齋戒學會

懺雲老和尚開示錄

編輯緣起

懺雲老和尚，以一代人天眼目，遽爾於二〇〇九年三月七日（農曆二月十一日）凌晨示寂，緇素聞訊，紛從十方雲集南投水里蓮因寺念佛祈願。三月九日，^上夢^下參老和尚主持封棺儀式；三月廿七日，^上果^下清律師主持追思讚頌典禮，隨即發引荼毘，示現舍利極多。

《左傳》有言曰：「太上有立德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。」夫上人之三德秘藏，法界可昭；上人之弘法願行，有目共睹；而上人之身教言教得以垂世者，固以弟子如說修行供養爲上乘，亦端賴法彙刊行流通，作爲解門之正鵠，行門之南針也。爲令

道風長存，信眾得以領略上人解行修證之精奧、孤詣弘法之苦心，蓮因寺、蓮音學苑暨齋戒學會遂有編纂法彙、傳記之議。二〇〇九年四月廿五日，^上性_下因和尚昇座爲蓮因寺方丈，召開「懺公上人法彙編輯會議」，由常住法師指示方向，執事分頭整理文獻。初步計畫，係於上人圓寂週年出版《懺雲老和尚開示錄》一冊并附簡傳，信眾由此親嗜法味，將少歧途之虞。

此番選錄，概分解門、福德、禮懺、戒行、定功、般若、淨土、感通、性格、國學等十科。茲隨各科名目，扼述如次：

解如目，行如足，故以「解門」爲先導，是爲深入經、律、論三藏教海之鑰匙。佛陀勤修福慧而成兩足尊，當繼之以「福德」、「禮懺」、「戒行」、「定功」、「般若」諸科，含括資糧、加行、見道、

修道、證道等次第，綜賅三學而無遺，統攝六度而完善。

其次，蕩益大師〈淨社銘〉云：「持戒爲本，淨土爲歸。」良以波羅提木叉爲隨順解脫之根本，淨土法門則能統攝一切講苑祖庭之心要。如印光大師曾說：「華嚴大經，王於三藏；末後一著，歸重願王。法華奧典，妙冠群經；聞即往生，位齊等覺。則千經萬論，處處指歸者，有由來也……。求其至圓至頓，最簡最易，契理契機，即修即性，三根普被，利鈍全收，爲律教禪密諸宗之歸宿，作人天凡聖證真之捷徑者，無如信願念佛求生西方一法也。」如是融攝宗教而導歸「淨土」者，象徵圓滿行門之意也。

再者，弘一大師云：「佛門弟子無論哪一宗派，必須深信善惡因果報應，和諸佛菩薩的靈感。」菩提路遠，蔽障橫生，聽聞「感通」化

跡，或能增長信心；則靈驗實事有提撕道念之功效，其理甚明。

「性格」一科，不獨爲儒家所重，亦與佛家所言根器相通。徒驚談玄說妙者，不知千里始於足下，豈曉深信切願之道理？耽染名聞利養者，世間功業尙難成就，遑論出世丈夫之梵行？

至若「國學」一科，盱衡當代學子解行趨向，輒寓對治之意也。蓋佛典多翻譯於古代，理周詞圓，蘊義無窮，若國學根基紮實，可以深入經論，遨遊法海，進而兼融儒道思想精義，不啻爲待人處事之津渡，增長道業之良方也。

本輯所錄開示，或選自早期《蓮音》刊載之篇章，或屬晚近整理而得，大體以啓發道心、自他兩利爲宗旨，凡能追溯來源者，儘量標示出處，以爲進階閱讀之索引。學無止境，行貴專恆，幸各勉旃乎！

目錄

【一】 解門

文字般若	1
學習教理的下手方法	3
初學佛先研究之經典	6
讀誦大乘，迴向西方	9
四十二章經節錄	13
遺教經節錄	24

【二】 福德

發四弘誓願	32
放生的意義	34
培福之道	37
觀功念恩	39

【三】

禮懺

合掌的意義	……	43
拜佛的宗旨利益	……	45
五堂功課的意義	……	47
禮懺時之用心(一)	……	49
禮懺時之用心(二)	……	53
禮懺時之用心(三)	……	55
禮佛偈釋義	……	57
學佛與家庭教育	……	63
持戒與懺悔	……	65
修行建立自信	……	69
佛前供養的意義	……	71

禮懺念佛，修戒定慧……	74
感應道交……	77
拜佛為修行先務……	79
四正勤……	82
懺罪助行……	84

【四】

戒行

因戒生定	88
三皈依簡釋	90
淨行品日用偈咒	92
學律三心	95
發心離俗	98
過午不食的利益	100
三聚淨戒	104
持心地戒	105
持戒的方法	106
對治欲念	108
持戒嚴身	111

【五】
定功

由定發慧……………115

攝心之方便……………116

練習雙盤腿……………118

禪定的過程……………120

【六】

般若

四大菩薩	125
五般若	134
禪的定義	137
如來禪	138
祖師禪	145
防著魔	154
不執理廢事	160
禪淨雙修(一)	163
禪淨雙修(三)	165

【七】 淨土

念佛法門是易行道	168
往生資糧	174
十大願王導歸極樂	176
事持與理持	180
勸持名念佛	183
念茲在茲	184
正助雙修	188
念佛報親恩	194

【八】
感通

臨終幻境	199
誦行願品的感應	205
佛七感應	208

【九】
性格

辦事的基本原則	211
不學世智辯聰	212
忍辱與謙虛	214
辦事不動怒	217

【十】 國學

佛學與國學相輔相成…… 221

大學之道…… 223

附錄：懺雲老和尚簡傳…… 232

解



門



文字般若

誦經、持咒、各宗法門，都是佛留給我們的。我們講經說法，乃至於辦事、處世爲人，儘量保持不離經典，就是不能以我執、自私，不爲名、利、眷屬。依著佛經做，都是文字般若。好比誦經，消災免難，增福又增慧，也是有文字般若。

文字般若這麼好，我們可不能解釋錯，一定要體會文字般若而自利利他。自利——依著修行；利他——弘揚佛的正教正法，也就是文字般若。「離經一字，還同魔說」，「依文解義，三世佛冤」。解釋經典義理而不能在心裡修行，拿著佛經、佛法當哲學研究，或落到口頭禪，但口裡講，或者但寫作，一點也不能觀心，一點也不能實踐、實行，「依文解

義，三世佛冤」；要是能依解起行，三世諸佛都歡喜。

「離經一字，還同魔說」，有人說：阿彌陀佛是無量光、無量壽，無量光可能就是印度婆羅門教的太陽神，所以才叫無量光，那麼淨土法門以至於阿彌陀佛，是由印度婆羅門教的太陽神轉變的。這不是「離經一字，還同魔說」嘛！

羅什三藏翻譯經典，最後要圓寂的時候發願：「我翻譯經典若有錯誤，讓我全身都燒掉，我的舌頭也燒掉；我翻譯經典要是沒有錯誤，祈求三世諸佛加被，給我證明，保留舌頭不燒成灰。」火化之後，果然就留著舌頭。羅什三藏是七佛譯經之師，有這種證明啊！羅什三藏翻譯《阿彌陀經》決定沒有錯誤，決定是佛說的，阿彌陀佛就是阿彌陀佛，我們深信不疑。各國的研究，歷代高僧注解，連日本也有《阿彌陀經》

的注解，所以我們要深信《阿彌陀經》。《阿彌陀經》是文字般若。

（蓮音一至十合刊。五般若，一七四頁—一七六頁）

學習教理的下手方法

閱讀之方

看書的方法，我那時候看這遺教經論，很難入。我以後就用這個方法，早課做完了，我不馬上吃飯。早課後腦筋最好，不做早課差，做了早課之後腦筋最好。要是吃了早飯，心裡又渾沌了。

早課之後、早齋之前，我就打開這遺教經論看。最初也想問這個問題，以後自己看看都明白了。

所以你們要是看那個難懂的書，尤其佛經，你們就多在早課後、早齋前，早齋寧肯晚吃，都能看通。
（一九九八年寒齋 遺教經開示節錄）

以國學爲進階

要研究國學和佛學，因為佛經都是國文翻譯的嘛！所以研究國學要緊。

玄奘三藏當年沒有讀大學，玄奘三藏那國學太好了，太高了。以至於僧肇大師，好多古德學問那麼好。一者是有師父指導，二者自己讀

書。

現在印的古文觀止讀本、四書讀本、五經讀本都好，要看這些。看這些，不是究竟的，佛法的寶山，進去開山的時候，是需要用國學去開這寶山的金子，國學也都是金斧頭，去開寶山。開出佛法真是寶藏，真是三生有幸，今生爲僧，得接近佛法，太感謝了。

最初國學著重，再進一步以國學研究佛學，研究佛學有了解門，依解再起行、再修行更好。處在將來這個時代，出家人一定得有學問。

有那不學的，我就一句彌陀念下去，也很好，不過也是很難，不如解行並進，較比好。

（恭錄自對蓮音學苑內部開示）

初學佛先研究之經典

普通信佛先看什麼經呢？看《四十二章經》。佛經初傳入中國有三本經：《四十二章經》《八大人覺經》，最後是《佛遺教經》。《四十二章經》是羅漢祖師從多少部佛經裡頭挑選集在一部，一共分四十二章，就叫《四十二章經》。

再是佛最後的遺教，佛臨入涅槃的《遺教經》。祖師就說一字一淚、一字一血啊！佛最後的說法，叫《遺教經》，那很賅要很賅要。以至於宋朝真宗皇帝提倡刊行，唐太宗也敕令分贈各個縣城給縣官，依著《遺教經》來護持佛法。

《四十二章經》是從各種佛經裡挑選四十二章合為一本，這是初信

佛很緊要的。好比第四章，什麼叫善？什麼叫惡？善：不殺生、不偷盜、不邪淫，身業有這三種；不兩舌、不惡口、不妄言、不綺語，口業是四種；意業呢，不貪不瞋不癡，合起來是十種善。轉過來就是十種惡。我們佛門弟子最初信佛，要明白什麼叫善、什麼叫惡。依著善的做、依著善的修；不善的我們不做，先分善惡。應當挑著，常常有幾種可以對治貪、對治瞋、對治癡，《四十二章經》對我們最契機。

然後「一切有爲法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」再分怎麼叫有爲法？怎麼叫無爲法？有爲法就是生滅心，從早到晚、從月竟年、從少到老、從生到死，心都在剎那剎那生滅中，這是有所作爲，叫有爲法。無爲法是了生脫死、不生不滅的心、無爲而爲，那是很高超的，我應該怎麼做就怎麼做，我無所爲而爲。無爲法是了生脫死的；有

爲法再善，也是生滅的，就是生死的。

還有極簡短、簡而賅的《八大人覺經》，那極好極好的，這合起來叫遺教三經。我們看這遺教三經，對佛法的大概瞭解一些。

專修淨土法門有淨土五經。閱就閱淨土五經，不要把經糅和起來一塊兒看，一經是一經、分著閱最好，閱淨土五經知道修淨土法門的因緣，以至於淨土的要義，都在淨土五經裡。過去講淨土三經就是《阿彌陀經》、《無量壽經》、《觀無量壽佛經》，以後在印光大師那時候就增加《普賢菩薩行願品》和《大勢至菩薩念佛圓通章》。《大勢至菩薩念佛圓通章》是《楞嚴經》裡的一章；《普賢菩薩行願品》是《華嚴經》中的一品。添上這一章一品，合起來叫淨土五經。

（蓮音一至十合刊。十大願王旨要開示，一九五頁—一九六頁）

讀誦大乘，迴向西方

「無上甚深微妙法，百千萬劫難遭遇。」當代的學者——方東美教授以至於讚歎：中外古今之哲學，以佛學為最高！方教授怎麼就這麼讚歎？最後在故去之前，領著他的夫人去皈依。佛法怎麼這樣高超、這麼尊貴呢？所以，要讀誦大乘，不但是《金剛經》，遺教三經：《佛遺教經》——佛的遺囑；最初傳入中國的佛經——《四十二章經》；最扼要簡短的《八大人覺經》，這是遺教三經。專修淨土法門有淨土五經。閱就閱淨土五經，不要把經糅和起來一塊兒看，一經是一經，分著閱最好。閱閱淨土五經知道修淨土法門的因緣，以至於淨土的要義都在淨土五經裡。

地藏菩薩的《地藏經》、成佛的《法華經》、開悟的《楞嚴經》。

《楞嚴經》要是閱，以至於閱其中的一品一章，譬如《大勢至菩薩念佛圓通章》常常閱，漸漸《楞嚴經》全經的意思能瞭解。

尤其是觀世音菩薩的《耳根圓通章》，知道觀音菩薩修耳根圓通法門的修法——「反聞聞自性，性成無上道，此是微塵佛，一路涅槃門。」修行的原則就在觀音菩薩耳根圓通章。反聞聞自性，聞這個不生不滅的自性，而不去隨著生生滅滅的妄想，一切妄想是有為法、生生滅滅的心，「一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」這經文都可以閱一閱。

尤其地藏菩薩救母，《地藏經》很淺顯，可是很懇切，弘一大師當年聽靜權老法師講《地藏經》的時候，想到自己的母親，就在大眾中忍

不住痛哭流涕、嚎啕大哭，《地藏經》怎麼就這麼感動？像弘一大師這種人物能這樣的感動呢？我們也可以看一看，那很需要很需要的。

最簡而賅的《八大人覺經》，還有《般若心經》，玄奘三藏翻譯的，太好太好！

日本一個文學博士就讚歎：《維摩經》翻譯得好，《金剛經》也翻譯得好，《阿彌陀經》翻譯得好，都是羅什三藏翻譯的。羅什三藏很精通華文、華語，自己翻譯，又和大弟子，說是三千學士，一同翻譯，經典翻譯得最好，多分都是翻譯法性宗，玄奘三藏翻譯法相宗、唯識。

羅什三藏臨圓寂的時候，對他的弟子說，我翻譯的經典要是有意義的，那麼我火化的時候，全身都燒成灰。經典翻譯都是我依著梵語佛說的，我翻譯經典要不錯誤，諸佛要證明，諸佛要加持我，我翻譯經典沒

有錯誤，最後我火化的時候，留著我的舌頭，證明我翻譯的經典不錯。

結果火化的時候都化成灰了，而唯獨羅什三藏的舌頭沒化成灰，還保持像在世一樣、紅紅地，很完整的舌頭保留著。我想：不但這證明羅什三藏翻譯經典不錯，尤其是羅什三藏翻譯的《阿彌陀經》不錯，這一卷經流傳到後世，能度多少的眾生！證明淨土法門持名念佛決定不錯。

至於讀誦大乘，我們都應當讀誦大乘，所有經典都是這一句「阿彌陀佛」的注解，我們閱了都是助行，都可以迴向西方。

不過，所有的大乘經典、以至於小乘經典，發菩提心、深信因果、讀誦大乘、勸進行者，迴向西方，都是助行；持名念佛為正行。

（蓮音佛七開示第一期。四種念佛·淨業三福，六二頁—六四頁）

四十二章經節錄

守志奉道

經：

佛言：博聞愛道，道必難會。守志奉道，其道甚大。

佛說是，我們盡要多聞多知，以至於經典，閱了多少部大乘經典、小乘經典，注解又看了，盡往外找、愛道，不知道回來守自己的心，守志。

志就是心，底下有個心字，就是守自己的志願。好比現在我一定把這些事安排了，一定要靜修，好比閉三個月關、閉四個月的關，我一定

是趨向靜修。(中略)

願意博聞，要博聞一定是愛道才博聞，這並不是不好；可是，盡往外去博聞，不知道迴光返照，不知道守志奉道，不知道反聞聞自性。所以念佛的時候要聽這句佛號，就是反聞的意思；要觀照不生不滅的心，也是反聞，這不生不滅的心是自己心，就是守志、一樣，但往外，道就難會。所以，要緊要守志奉道。

滿益大師解釋，要是學教必要是博聞，你就是聞了，一定要思、要修，聞思修在佛門很重要很重要的。

要緊在心上、聞思修上，尤其在思、在修上。不但是口裡會講，耳朵聽得多、嘴裡講得好，不在那。

虛雲老和尚好比到泰國，一打坐九天不動，秦王都去頂禮。法不弘

就能弘。所以要緊在守志奉道。

博聞，怎麼叫博聞哪？不知道閱經、閱論，要隨文入觀，唯圖我看得多、我記得多，在名言上強記，這就是博聞愛道，而不知道守志奉道。

守志奉道，這個道就是自己的心——中道第一義諦，就是自己的心。

會善知識難

經：

佛言：人有二十難。貧窮布施難，豪貴學道難，棄命必死難，得覩佛經難，生值佛世難，忍色忍欲難，見好不求難，

被辱不瞋難，有勢不臨難，觸事無心難，廣學博究難，除滅我慢難，不輕未學難，心行平等難，不說是非難，會善知識難，見性學道難，隨化度人難，覩境不動難，善解方便難。

「會善知識難」。善知識就是真如自性，最上的善知識。

我們都是有感情，說覺有情，菩薩梵語叫菩提薩埵，就是覺有情，薩埵就是有情，凡夫叫有情。有情，喜怒哀樂種種，就見不著真如自性。見不著真如自性，就見不著徹底的善知識。

徹底的善知識，最高最上的，極深極廣的，就是心性，無量光明無量壽命、心性。眼前，要是這地方超越不過去，就不能會見這個善知

識——心性。

「隨化度人難」。要真正達到見性了，在眼前的相上，種種人的相，就能稱性而度化他，依體起用，隨緣度這個體上的相。

要是不能隨化度人，遇到境界，不動也就是難，心就要動。要是能知道自己真如自性，在相上也不離真如自性，這樣的心，不再被相所動，而心總住在自性上、法性上、佛性上，這樣就不能被境界所搖動了。所以「睹境不動難」。

「善解方便難」。要知道真如自性這個理，在現的事上、現象上，知道不離本體、這個理。再依著本體不動，而於現象的相上，就能方便度化眾生。

淨心守志

經：

沙門問佛：以何因緣得知宿命，會其至道？佛言：淨心守志，可會至道。譬如磨鏡，垢去明存；斷欲無求，當得宿命。

「沙門問佛，以何因緣得知宿命、會其至道呢？」想得神通，知道過去生中的宿命，會其至道，以何因緣呢？得宿命，達到最高最上的佛道，就能知道過去、未來，這多好！

佛就回答他說：「淨心守志，可會至道」，你只要把心裡靜下、清淨，守著自己這一念道心，就能達到、會到至高至上的道，以至於有神通了。譬如磨鏡，你把鏡子面上磨了，鏡子清淨了，沒有染垢了，鏡子

就光明了。

要是能斷種種的欲，不去求，就能得到宿命。

行道在心

經：

佛言：沙門行道，無如磨牛；身雖行道，心道不行。心道若行，何用行道？

這是第四十章，明行道在心，不在外形。心不入道，在外相修行，那有什麼意思？就像磨豆漿那個牛磨，轉來轉去，走不出去，達不到目

的地。這一點，李炳南老居士他真能講，他在臺中講開示，他曾經這麼講：

譬如說有這麼一個人，姓王，叫小二。王小二，傻里瓜嘍的。他父親說是：小二啊！我明天我要領你進城去逛一逛。喔！那大樓真高，又是怎麼的熱鬧，又是臺北有故宮，臺中又有什麼，那真是的，太好了！王小二一聽，那麼就要去了。說：「去，你明天，老早，騎在牛身上，你就趕哪，你就能達到！」王小二說：「喔！對！當然騎牛就能到，那明天我就騎牛。」

明天早上，趕著家裡磨豆漿，他就騎牛身上，又趕又叫，又呼呼的、就喘。趕到天亮，說：到了，進城了嗎？到了嗎？也不到啊！再趕，趕到中午也不到。他就著急，叫他父親說：「怎麼還不到啊！這

個牛緊跑、我緊騎，怎麼都不到啊！」他父親一看：喔！傻孩子！傻傢伙！你不真正往前走，才能到臺中、進城啊！你就在這邊繞，妄想雜念，就這麼緊繞這個磨盤，怎麼能達到？講得很有興趣兒！要緊的，心要行道。

我們要是在那拜佛、打坐、誦經、持咒、念佛，在那打妄想，得不到一心。雖然得不到一心、也得利益啊。

這就是譬喻，你要是雖然在修行，心裡在那兒打妄想，不行！一定心裡要修，這才真正修道，就是這個意思。這是配合大學「心不在焉：視而不見，聽而不聞，食而不知其味。」

接著再講一講呢，妄想雜念都是人心，人心不死，道心不生，信願行不生。

憇山大師有費閑歌兒，就是：「念佛容易信心難，心口不一總是閑，口念彌陀心散亂，喉嚨喊破亦徒然。」「拜佛容易敬心難，心不虔誠總是閑，身拜彌陀心散亂，頭顱磕破亦徒然。」這個意思在心！

愛欲莫甚於色

經：

佛言：愛欲莫甚於色。色之為欲，其大無外，賴有一矣。若使二同，普天之人，無能為道者矣。

三界的眾生，最高是無色界，其次是色界，最下邊就是欲界。欲界

的眾生都有欲。

照《四十二章經》這第一本傳過來漢土震旦的經典，佛就說：貪欲最甚重的就是色欲，幸虧只有這麼一個，「賴有一矣」。幸虧只有這麼一種欲，要是有兩種欲，普天之人都不能修道了。

所以寺院願意建築在山林間，不在都市。以至於在山林間，都看不著都市的萬家燈火，但看見山清水秀，這樣好。

叢林的規矩大家都一樣，男眾都是男眾，女眾有女眾的叢林，男眾有男眾的叢林，這樣好。

（七十八年十一月蓮因寺）

遺教經節錄

修道綱要

經：

汝等比丘，已能住戒，當制五根，勿令放逸，入於五欲。譬如牧牛之人，執杖視之，不令縱逸，犯人苗稼。

若縱五根，非唯五欲將無涯畔，不可制也；亦如惡馬，不以轡制，將當牽人墜於阱堦。如被劫賊，苦止一世。五根賊禍，殃及累世，為害甚重，不可不慎。

是故智者制而不隨，持之如賊，不令縱逸；假令縱之，皆亦不久見其磨滅。

煩惱毒蛇睡在汝心，譬如黑虻在汝室睡，當以持戒之鈞早摒除之。睡蛇既出，乃可安眠。

我那時候參方，有老參師父對我說，他說：修行就在六根門頭放光動地，你六根能制伏住，就好修行了。

佛在遺教經中就分前五根，第六意根是心。前五根，我們好好守著，就像牛一樣。牛要是守不好，牠把我們田哪，能耕田哪，牠也能把我們田踩壞了。馬更厲害，馬能把我們人哪，騎在馬上，牠給我們摔下，能摔死。

這五根修好了，都是有神通。修不好，我們就被五根牽著，就像牽著牛鼻子走，就被牠所牽。比喻成土匪強盜，那更厲害！

最後佛說要緊五根，以心爲主。這個心，要是貪心一動，我們就觀想是百步蛇、雨傘節，或是龜殼花，都是很毒的毒蛇。貪瞋癡心在我們心裡一動，我們就觀想：哎唷！你那百步蛇，你在我心裡動啊！說是，兩頭的毒蛇，我就用慚愧的心，慚自愧他的鉤子，我把心中的毒蛇鉤出來。

接著，先說像毒蛇，還像象，以至於像猴子意馬心猿，我就不聽你一套！你給我老老實實的，要安定，不聽它那個。就譬喻這個心哪！以至於像大火燒起來了，瘋狂了，我要早點把它控制住。

修道綱要就在六根門頭，前五根，以心爲主，合起來就是六根。這是修道綱要，每天我們照顧六根。

法身常在

經：

世尊欲令此諸大眾皆得堅固，以大悲心復為眾說：汝等比丘，勿懷悲惱。若我住世一劫，會亦當滅；會而不離，終不可得。自利利他，法皆具足，若我久住，更無所益。應可度者，若天上人間皆悉已度；其未度者，皆亦已作得度因緣。自今以後，我諸弟子展轉行之，則是如來法身常在而不滅也。

涅槃會上，在遺教經這個法會中，這時候大眾都了達四諦實義了，佛殷勤慈悲，再給大家堅固道心。「世尊欲令此諸大眾皆得堅固，以大悲心復為眾說。」

再說：汝等比丘比丘尼、優婆塞優婆夷，「勿懷悲惱，若我住世一劫，會亦當滅；會而不離，終不可得。自利利他，法皆具足，若我久住，更無所益。應可度者，若天上人間皆悉已度；其未度者，皆亦已作得度的因緣。自今以後，我諸弟子輾轉行之，則是如來法身常在而不滅也。」

這是法身，提起來就是遺教中的大乘的佛法。在現在普通說話、淺淺說話，就是如來的精神不滅。

因為弟子輾轉行之，弟子輾轉行之，都觀法身。以自性的法身，念西方彌陀的法身；以自性彌陀，念西方彌陀。我教你念、你教他念，這樣輾轉行之。或者是從現在教，二十年後再教後一輩的，四十年後再教後一輩的。或者是眼前普遍流傳到十方，將來流傳到盡未來際，如此眾

生心中都有佛呀！就是如來法身不滅。

眾生的法身，就是諸佛的法身，一樣一樣。這樣如來法身，就常在而不滅。

當勤精進，早求解脫

經：

是故當知，世皆無常，會必有離，勿懷憂惱。世相如是，當勤精進，早求解脫，以智慧明滅諸癡闇。世實危脆無堅牢者，我今得滅，如除惡病，此是應捨罪惡之物，假名為身，沒在老病生死大海，何有智者得除滅之，如殺怨賊而不歡喜？

這幾句呀！我們都要背下來。將來要往生那天哪！心裡就提撕：此是應捨之身、罪惡之物，假名爲身，沒在老病生死大海，何有智者得除滅之，如殺怨賊而不歡喜呢！

不但是沒有愛別離苦，還了生脫死，往生西方。我們那朵蓮華現在在西方，天天念、天天修，蓮華就開放，微妙香潔，郁馥芬芳啊！我們將來就生到那朵蓮華裡頭，這樣如殺怨賊，而不歡喜嗎？

（八十年寒假男齋）

福



德



發四弘誓願

眾生無邊誓願度 煩惱無盡誓願斷

法門無量誓願學 佛道無上誓願成

梁啓超居士說：人生天地間是個大實驗室，四弘誓願是實驗的方
法，天地間一切眾生可說是實驗的材料。「眾生無邊誓願度」，從早晨
這麼提撕念、到晚間，這一天都是我們誓願修菩薩道的境界。所以每天
早上發願就這意思。

我在三十一年前，初到本省，鬧傷寒病，鬧得很嚴重，心裡真是懊
惱、悲傷，也萎靡不振。提起來四弘誓願「煩惱無盡誓願斷」，我想我

這些心理，都是我的煩惱，我誓願把病調好，精神振作起來好。我自己
在病床上，就提撕念這四弘誓願。

「佛道無上誓願成」，要想成佛道，也不能帶著病成，這麼提撕，
較比精神振作起來。以後經過半年，病漸漸好。這四弘誓願很重要，發
願很重要。

藥師佛有十二大願、阿彌陀佛有四十八願，總說就是四弘誓願。普
賢菩薩有十大願王，諸佛都發十大願王；我們現在才最初，練習發四弘
誓願、包括一切的願。

（蓮音第十二期。三個好時分，三七九頁）

放生的意義

這些生物，今天居士要不給買來，叫大家買去了，晚上就得「啪！啪！啪！」被宰。我還看過宰鰻魚，把鰻魚用釘子、錐子，插在木板上，現在不曉得是不是那麼宰，這魚疼得就彎彎彎！把錐子都能拔起來。

還有，爲什麼不要教人殺鰻魚還有原因，鰻魚死的時候慢，牠慢慢死，也就受苦受得厲害；把鰻魚頭剝下來，牠脖子那個肉還動，受苦受得厲害。我們把牠買下來，救牠一命啊！放生，就是以慈悲心放。

佛法有二諦：真諦是因緣性空，俗諦是因緣所生。因緣所生這些生物，就是可憐，有生就有死，這樣就不吃牠的肉，以至於放牠的生、救

牠的命，你看到牠痛苦嘛！

放生的意思，就是以慈悲心。「願斷一切惡」，好多戒屬於願斷一切惡的，好多戒屬於「願修一切善」，還有好多是「願度一切眾生」。放生就是願度一切眾生。

有個人，他不知道生物的苦、牠被殺的苦，他說「放牠們幹什麼！」可不能說把你抓著了、要殺你，別人來救，說：「不要救！救了早晚也得一死嘛！」就不能那樣，他還自己貪生怕死。再是牠痛苦、被殺。我們普通手上拉個傷口，疼好幾天，還得抹膏藥；那麼生物你把牠剝了，脖子一刀、中間肚子一刀、尾巴再一刀，牠也是很痛苦很痛苦！

再是佛法講心佛眾生三無差別，十法界的眾生都是，死的時候都痛苦，你超度牠、救牠，不教牠受被殺被宰的痛苦，這是很需要的，所以

我們買來放生。

放生的利益呢？說到高處，我們不因爲有利益才放生，就是但看見眾生可憐。要實在講起利益，我們救眾生、教牠少被人家網、被人家殺、被人家剝、被人家宰；那麼我們就消災延壽，還確實的！延長我們的壽命，因果嘛！

我們把牠的生命、壽命給牠切斷，好比這一條鰻魚剝到八段，它就死了，這樣我們的果報也是短壽，同時也是痛苦。

還有一次，有個青年，大半十九、二十歲，在大樓裡頭建築、在高處走，從那高處掉下來，正好下面一鍋什麼油熱熱的，掉在那兒，這個很痛苦。總是，要是能避免這種事，或是避免被人殺、被人吃，就是放生，較比好。

（蓮音第十二期。放生與環保，四四四頁—四四六頁）

培福之道

富貴不可以強求，有因緣果報的、有命；轉過來呢，可以修，因緣果報定而不定，命運可以轉。

我們修藥師法門，修可以求；勉強求，求不得。

所以本師釋迦牟尼佛在《阿彌陀經》告訴我們：不可以少善根福德因緣得生彼國，若有善男子善女人聞說阿彌陀佛，就執持名號，若一日乃至若七日，一心不亂。這樣子這一句阿彌陀佛念到一心不亂，就是修善根；這一句阿彌陀佛好好的念，就是修福德。

我們這樣修福德：弘法利生，勸家庭父母兄弟姊妹都信佛，或者是護持佛法、護持道場，也是修福德。

福，怎麼叫德呢？我們照看父母有病、照看佛門弟子有病、護持佛法，種種辛苦，自己不往外說，知道都有因果，一切唯心造，我就收在心裡頭；以至於我再做什麼好事，我不教人家知道，這叫陰德。

再修什麼福德、受種種的痛苦，我甚深知道：該死不死，該得癌症、該得絕症不得，反而增加福報。

所以這個福報是修才得，不是買股票才能得的。要不然，印光大師、虛雲老和尚、我們都買股票？

（蓮音一至十合刊。藥師法門，六十一頁）

觀功念恩

父母恩

供的蓮位祿位，我們的父母師長，在世或故去的，做佛門弟子一定要供。

爲什麼呢？表明慎終追遠、民德歸厚，人一定要有這個心。

現在末法時代說有代溝，不應當的。我們和佛心心相印、和父母也是心心相印。

臺大幾年前有位同學腎壞了，醫師要他換腎。誰給換？換腎有危險，母親給換。以後也沒有好，連母親都故去了。

和母親再有代溝，母親有這種換腎的心，再深的溝也要平，我們要

好好孝順父母親。

所以兩旁供過去父母、或是在世的父母師長，也不忘超度父母。

（蓮音第十二期。廣修供養，三五八頁—三五九頁）

衆生恩

齋堂就叫五觀堂，做五種觀想：一者，計功多少，量彼來處。

頭些年，時常有煤礦失火，失火怕連著各處煤礦的坑道、地下洞裡，管事的沒辦法，就把門關上，洞裡的人都燒死在裡頭，家親眷屬聽見了趕來，呼天倒地的叫喚。也沒有辦法。

火是燒飯必須要用的，爲了燒飯的火，把人燒死在煤坑裡頭，很可

憐很可憐！

再是，我有時候從山下到山上，走到山坡上往下望，看見農夫在田裡趴著，膝蓋、小腿都在田裡淌水，前面兩隻手插秧或是拔草。

我感覺古人說：「鋤禾日當午，汗滴禾下土。」真是感覺很辛苦。我那時候就提撕對學生講，父母血汗金錢不容易，農夫的血汗所得的米呀、麵哪、菜呀，也是不容易，我們吃了之後，總是要孝順父母，貢獻給國家、貢獻給同胞才好！

（蓮音佛七開示第一期。齋堂規矩——三代禮樂盡在斯矣，七二頁——七三頁）

禮



懺



合掌的意義

兩手合掌。普通左手較不那麼靈活，代表定；右手靈活代表慧。有定慧，止觀雙運、定慧齊修，這是左右手合掌的意義。

還有，十個指頭代表十法界：佛、菩薩、緣覺、聲聞這是四聖；天、人、修羅、畜生、餓鬼、地獄，這是六凡。六凡四聖合起來是十法界；合掌、歸一，都是一樣。人人都歸到一心，眾生都能成佛、都有佛性。佛性開顯，說是大學之道在明明德，能和佛平等平等，心佛眾生三無差別。這是佛法基本的原理，人人本具、個個不無。

方東美教授說：中外古今的哲學以佛學為第一，第一在哪裡？就是人人本具、個個不無，和諸佛菩薩平等平等這個心性、光明的德性，開



顯起來，和諸佛平等，人人本具、個個不無。這一念心，心中都有光明的德性，和諸佛平等，人人本具、個個不無，心佛眾生三無差別，合掌——十法界歸一，意義就在這裡。

這一念心性，不是天公造的，也不是無緣無故有的，也不是父母生我們就有、不生就沒有；是本來有的，叫自性。我們是藉父母的緣和自己的因緣生在父母家，以至於我們的五官、四肢、威儀、聲音……，都是因緣果報，不是天公造的，也不是父母願意我們怎樣就怎樣。

這個意思，十法界種種因緣果報歸一就是自性，也叫心性，和諸佛平等，和一切眾生也平等平等，這是十法界歸一、合掌的意思。我們合掌誦經、合掌念佛，要是至誠恭敬合掌，於生理衛生也較好，好比我們手這樣、或叉腰或怎樣，都不如合掌好，也是最顯得恭敬。

（蓮音一至十合刊。師父教拜佛，一三一頁——三二頁）

拜佛的宗旨利益

拜佛的宗旨在懺悔業障，就像和人點頭，好比在公車上踩人一腳或撞了一下，就說「對不起！」人家就諒解。我們踩了人，對不起人家，我們再兇，就要惹事了。在心理就是這樣，我們無始劫來以至今生所有的罪業，對佛求懺悔，就說，道歉，我不對了。代表這個意思。拜佛第一是懺悔。

第二、拜完再打坐好修定功。修定功打坐的時候，妄想雜念波浪澎湃、在心裡洶湧起來都是業障，坐不下，坐不下就起來拜。再是坐得好，再去拜，心裡也較比精純，也較比歸一，靜中定中再能久才好。拜佛求懺悔，第二求修定功。

再是拜佛是最好的運動，全身都能運動到，也不輕鬆、也不激烈。

不像賽球或跑長途、短途，有時候跑完了吐血摔倒，或彼此打起來了。

拜佛是和一切眾生同時求懺悔，沒有對待，沒有我想攻擊你，也沒有我抵抗你，而是和一切眾生一起在佛前求懺悔。

拜到好處嘴裡齒水甜，有病嘴裡苦，拜佛嘴裡自然有甜的津液，這時候較比漸漸消業障。再是漸漸拜久了，最初用力量，漸漸身子像在空中飄一樣，那接近無我、定的境界，滿懷歡喜禪悅那更好，這是講拜佛。

（蓮音第十二期。拜佛的宗旨利益，三六四頁—三六五頁）

五堂功課的意義

我最初出家讀佛學院，把我勇猛精進的心給挫折下去，我終生懊惱後悔。那時候我在北平住，出城幾里，治安就不行，不能走動，這是自己的業障。那時應當下到南方，去叢林參方，但是在北方要下南方很為難很為難。同時，我對基本的佛法、佛學常識也不懂。在北平一拖拖了四年，佛學院畢業了，我才到南方。

在南方要是能多住也好，但是大局動盪不安，我在南方住了一年多就來到臺灣。所以我終生懊惱，不能早過叢林生活。而在佛學院裡，像學校一樣，以為這就是出家生活，整天不拜佛，又不打坐，大家研究學問、研究佛學，下了課，就像學校一樣，叫我終生懊惱。

以後親近慈舟老法師才知道：喔！出家人每天的生活是這樣的。

叢林生活說來像是很呆板，實際不是，而是很需要很需要。就是普通說的五堂功課，早課、晚課、蒙山課，普通叫早殿、晚殿、蒙山殿，另外齋堂的早齋、午齋，這五次殿堂，三遍殿、兩遍齋堂的堂，叫做五堂功課。

以後我就思惟：早課很重要，晚課也重要，蒙山課也很重要。早課持咒降魔、發十大願王，這一天好照著十大願王修。再祝韋馱，求韋馱菩薩加被。晚課呢，歸趣淨土，念《阿彌陀經》、發願求生淨土，和早晨發十大願王依著修行的不同，這是專歸趣淨土，所有功課、功德都歸趣淨土。

晚課之後，再休息一個鐘頭或兩個鐘頭，就是蒙山殿，超度亡魂。

而早晨過齋堂，上供諸佛、下化眾生，出生以後，大家默默在齋堂吃早齋，午齋也是如此。

（蓮音一至十合刊。叢林的生活，一三七頁—一三八頁）

禮懺時之用心（二）

懺悔心並求佛加被

拜佛五體投地，竭誠盡敬、至誠恭敬這麼拜下去，這一拜、懺悔無

始劫來的業障。

心中要存懺悔心、和求佛加被的心；求哀加被、懺悔業障。多少加一點這兩種心，也不影響念佛的心，更加懇切拜，因為要懺悔業障。業障消了，道業能成就；業障消了，免離種種的災禍。

所以要竭誠盡敬拜下去，求哀懺悔，一方面求佛力加被。印光大師說，自己的力量太薄弱了，薄地凡夫有什麼力量？求佛力加被，這個力量大，消不了的業障也能消。

心裡不能歸一，至誠懇切拜下去，佛力加被，也能歸一。妄想自己止不住，求佛力加被，妄想消滅了。求佛力是他力；至誠懇切求佛力這個心是自力；自他不二的力量。至誠懇切，求佛力加被，這個至誠懇切是自力；佛力加被就是佛力。這是在念佛法門，他力也不離自力；自力

呢，要求哀加被，求佛力，這才好。

（蓮音佛七開示第一期。拜繞坐·禪淨雙修，五〇頁—五一頁）

至誠恭敬

因為眾生有過去心、現在心、未來心，在這個世界就有過去佛、現在佛、未來佛。

未來佛如彌勒菩薩，過去佛如迦葉佛、拘留孫佛……好多佛。那麼我們怎麼禮過去佛、未來佛、現在佛呢？現在十方佛我們怎麼禮？禮前方佛可以，後方佛怎麼禮？禮上方佛可以，禮下方佛怎麼禮？就是一念不生，在至誠恭敬之下，十方佛都現在眼前，我們但禮一方佛，就能徧

禮十方佛。

至誠恭敬之下，心徧十方，就能禮十方佛。因為至誠恭敬之下，但有一心拜佛，沒有過去心、現在心、未來心，三世諸佛也能禮得到。所以，一念至誠恭敬，十方三世諸佛都現身，我們才能禮得到。

（蓮音一至十合刊。禮三寶文，一六〇頁—一六一頁）

拜佛觀相懺悔法

拜下的時候，要是觀想，是觀想義理，觀相呢，觀佛也罷、菩薩也罷，都是觀想放光照我們，從我們頭頂，照進全身。

等我們拜起來的時候，從我們頭頂全身進入腳部，把身裡頭骯髒的

八萬四千煩惱、汗穢都沖到腳底下，從腳底下流出去。這是觀相懺悔業障的拜佛方法，很能消業障。

（蓮音一至十合刊。禮佛觀想法，一五五頁—一五六頁）

禮懺時之用心（二）

最初拜的時候，身上一百多斤，很沉重、很吃力；拜久了，很輕鬆了，越拜越輕、越拜越輕，心裡越拜越安定、越拜越安定。

身上感覺著輕、心裡感覺著安定，在佛法的名相叫做輕安，那就是禪定的意境，那個好！

要竭誠盡敬去拜佛用功好，心裡也不必求輕安，但是竭誠盡敬、至誠恭敬的，五體投地的拜，如大山崩啊！

佛說我們無始劫來的業障，要是有形，盡虛空容納不下。因為無形，業障凡夫不知道，雖然不知道，可是業障深重，那麼就求哀懺悔，求佛加被才好！這樣漸漸的，自然較比能得輕安，心裡也能得一心。

（蓮音佛七開示第一期。拜繞坐·禪淨雙修，五一頁）

禮懺時之用心(三)

我想，我個人要得佛法的利益，我想做而做不到的，就是想多拜佛。普賢菩薩十大願王：一者禮敬諸佛，這是佛門弟子應當多修的、多做的，消災延壽、增福增慧。

比如學人在開示解門行門，我也是拜佛的時候求佛力加被。求佛力加被，由佛的大慈大悲，進入我渺茫、微少的一點向上心，求佛力加被。

遇著什麼事情，我也是多拜佛，求佛力加被，開我的智慧，賜給我一個指南——該怎麼做。佛門弟子，處處都是求佛力加被要緊！

而求佛力加被，最至誠懇切的，就是五體投地，匍匐在佛前，至誠

恭敬頂禮。一次、兩次……遇著什麼事情，多拜幾次，佛就慈悲，我們是能感，佛要是被我們所感，佛就能應，我們就接受佛的感應。這是修行的基本，消災障、增福慧的基本，在解行兩門一切一切，我想這禮敬諸佛——多多拜佛，是最基本的修行功夫。

（蓮音佛七開示第一期，一六六頁——一六七頁）

禮佛偈釋義

之一

禮佛偈

能禮所禮性空寂 感應道交難思議

我此道場如帝珠 諸佛如來影現中

我身影現如來前 頭面接足歸命禮

「能禮所禮性空寂」，既然性空寂就不要打妄想，打一點妄想就不空寂了，有剎那的生滅就不行。徹底了知因緣性空，本自不生；不生而生，由因緣所生。知道因緣性空就不打妄想——能禮所禮性空寂。

在空寂的時候，那就是「菩提本無樹，明鏡亦非臺」了，「本來無一物，何處惹塵埃」呢？鏡子抹乾淨了，時時常拂拭，都拂拭了，大學之道在明明德，這明德就是鏡子玻璃的本體。

說是玻璃那還差遠了，比不上心性本覺理體、光明德性那個尊貴，像摩尼寶珠一樣，現在說像金剛鑽石一樣。金剛鑽石做的鏡子，都擦乾淨了，灰塵、鼻涕、唾沫，以至於屎尿都擦乾淨了，妄想煩惱、貪瞋癡、殺盜淫妄都沒有了，這時候說是空；空而不空，寶貴的佛性——明德，顯明出來了——明明德。大人之學就是菩提道，修六波羅蜜。

這時候懇切拜下去，能禮所禮都空寂，妄想絲毫不起，心在無生——不生不滅心中，花開見佛悟無生，明明白白把無生悟了，白刃臨頭也不怕，戰爭也不怕，以至於功夫成就了，心總在無生。臨終如入禪定，佛

及聖眾，手執金臺，來迎接我，往生西方。所以無生的功夫很重要很重要。

「感應道交難思議」，能禮所禮性空寂就是心裡不生。再至誠懇切，以我弟子的心要感動佛陀的心，我就至誠懇切感動佛心，求佛力加被。「應」，答應我，或者是回答我、應我，感應我的心靈成爲佛的心靈。這種彼此道交、心靈感通不可思議，不是心裡思惟就思惟得到的，也不是言語說得到的，不可思不可議，心行處滅、言語道斷，這時候感應道交難思議。

「我此道場如帝珠」，帝釋天的珠子，一粒一粒穿起來就是一條，再多穿、添上網，橫穿豎穿，穿成六角的時候，珠子彼此就映照了。就像大理髮廳，這邊門口照到前面的鏡子，鏡子再映照到後面的鏡子，



鏡子彼此映照無量無邊。我此道場如帝珠——帝釋天的珠子，彼此輝映，彌陀如來影現在我心中，這時候我再頭面接足歸命禮。

（蓮音一至十合刊。師父教拜佛，一三三頁——三五頁）

之二

「我此道場如帝珠」，我的道場像帝釋天的珠子穿起來，是帝釋天的網羅，一個珠子旁邊有六個珠子，每個珠子旁邊都有六個珠子，珠子和珠子彼此映照，無窮無盡。

一心觀想佛，念念觀想，念念佛的境界，這就是道場如帝珠。帝釋天是欲界第二層天忉利天，珠子穿成網，彼此映照。就像大的理髮廳，

四邊都有鏡子，顧客到這一坐，四邊都照出來，彼此都映照，就是那個意思。

所以，我此道場如明鏡也可以，彌陀如來影現中、釋迦如來影現中、藥師如來影現中、普光如來、普明如來、普淨如來影現中；菩薩，如觀音菩薩影現中、地藏菩薩影現中，都可以這麼觀想。觀想佛菩薩，影現我們這個帝珠、清淨的明鏡前。

「我身影現如來前」、菩薩前，我的心映照佛的心、菩薩心，更光明更能映照。

「頭面接足歸命禮」，以我至上、至尊的頭，我接佛的足，表示我皈依佛陀、感謝佛陀，求佛加被，這是拜佛的偈子。

能禮所禮是俗諦，性空寂是真諦。能禮所禮是有，性空寂是空；空

有不二，感應道交難思議，這是中諦，不二是中諦。

我此道場如明鏡，我此道場如帝珠，彌陀如來影現中，影現我這個心珠上、我的心鏡上。我身影現如來前，如來也有心鏡，也有珠，影現如來的心珠上，頭面接足歸命禮。

（蓮音一至十合刊。禮佛偈，一六四頁—一六五頁）

學佛與家庭教育

做父母都拜佛、都念佛、信佛、研究佛法，家庭一團和氣、歡喜，小孩子就不至於去飆車，不至於成群結隊去學壞。

學壞的小孩叫太保。我在二十幾年前，到痲瘋病院去講佛法，出來我到火車站那店門口站一站，就聽店舖裡這個女孩子罵那個男孩子：「你是太保！」她罵了兩三句，這個男孩子罵這個女孩子：「妳是太妹！」我小孩時候聽說：清朝皇帝的師父叫太師，皇帝兄弟的老師叫太傅，太子的師父才叫太保。現在鬧得滿街都是太保。

家庭或父母到學校找老師：「你打我們孩子啦！」孩子呢、就做太保，以至於再打老師。社會上現出來的以至於打群架、成群結隊的。



就感覺做父母最好的家庭教育，最好在家裡。下了班晚上不出門，在家裡享受，拜佛、念佛、研究佛法。

報紙上殺人放火、打群架、飆車，大都在凌晨。十二點還算是半夜，凌晨就是一點兩點三點，還在那兒胡作非爲、亂鬧，身體就不好。

有人對我說，現在癌症太多。病院，病房這一個走廊完全是癌症的病人，那個走廊是肺病的病人，那個走廊是高血壓中風的病人，癌症的病人一個走廊，都是癌。

我們都好好念佛、拜佛，第一、心裡有輕安、很輕鬆，心裡就安定，腦筋也清楚分明。我們多拜佛。

（蓮音第十二期。三皈五戒開示，一四〇頁—一四一頁）

持戒與懺悔

犯戒要懺悔，並不是犯戒就沒辦法了，犯戒要懺悔。犯了殺戒還不要犯淫戒，犯了淫戒還不要犯妄語戒、偷盜戒，但犯一戒，其它戒還保持住，還可以恢復，不能一敗塗地，還要鎮定住。

不要說：我不行了、完了，我犯了這條戒，什麼戒都犯吧！那不對！弘一大師摘錄的《南山律在家備覽》中這麼提撕：犯一條戒不能條條都犯，其他戒戒體還能保持住。如此就要懺悔。有作法懺，按照戒律作法，好比誦戒前懺悔，叫作法懺，在戒律上一同懺悔。

取相懺，拜四十八拜、拜一佛，也能消無量無邊的罪，拜一尊佛、拜阿彌陀佛、拜觀音菩薩，都可以。再就拜八十八佛。還有拜千佛的

懺、拜三千佛的懺、萬佛懺，都是祖師方便，佛給我們留的，都可以懺。另外有大悲懺，很有靈感！

我父親病重的時候，我請居士拜大悲懺，有靈感、不可思議。梁皇懺，梁武帝夜晚在宮中看見一條大蛇，大驚失色，宮中哪來的蛇呢？大蛇就說：「妾就是郗氏妃子，妃子投生爲蛇了！」女人在宮中就是嫉妒障礙，死了就墮落蛇身，毒啊！求怎麼給懺悔超度呢？請問寶誌公禪師，寶誌公說是要全宮受八關齋戒，還請眾僧禮懺誦經，寶誌公就作個懺悔的方法給懺悔。梁武帝很歡喜，梁武帝常常親近寶誌禪師。

梁武帝還有一次，集施食的儀文，造好了，在宮中點上燈燭，怕不靈，把燈燭都熄了，開始拜的時候，全宮中的燈一齊亮。諸位可以找梁皇懺看，尤其序文，三昧水懺還有個序文，也好。將來有機會都想一同

拜。

三昧水懺的來源就是國師腿上生一個瘡像人面一樣，以後給迦諾迦尊者用三昧水洗好了，都是過去生的因緣。還有法華懺、占察懺、淨土懺，都是祖師編的，很方便善巧，都是取相懺。我們有罪業，就這麼懺悔。

懺悔之後，了凡先生說是，感覺身心輕安，心神很清醒、安詳，心裡有愉快感，不會驚扭勁兒、心裡憂愁，是吊死好？是鋼刀一把好？是繩子一條好？是農藥一瓶好？想來想去，都是業障現前，不由人地情緒不佳、悲觀，都是自己業障所感。拜懺之後，這些心都轉過來、沒有了，就是業障消除之相。

《了凡四訓》還說，要是業障重了，好比對人好一點，人家說：

「哎唷！他對我好，是要向我借錢？」知道是自己的業障。業障消除了，對人好、人家就知道，這都是業障消除的現象，《了凡四訓》可以看一看。拜懺也能有這種現象，消除罪障也有消除罪障的現象。這總說叫取相懺，都是犯戒之後的懺悔。

再是普賢菩薩懺悔——等覺菩薩懺悔，以至於示現懺悔，我們無始劫來以至於今，生生世世罪業太多，要時常懺悔才好。懺悔是按戒律說的，戒律為的修定慧，所以天臺宗一個觀堂、一個懺堂，觀堂觀不好，三止三觀觀不好，心裡盡起些念頭，就到懺堂懺悔，懺得身口意三業清淨，再到觀堂修觀行。這是由戒律講到懺悔，再提撕提撕！

（蓮音第十二期。八宗綱要，九十六頁—九十八頁）

修行建立自信

修行很久也覺得我不行——疑自己。佛說人人本具、個個不無，都可以成佛，都可以修行，沒有不可以修行的，闡提都能成佛。闡提就是毀謗佛法的，邪知邪見的，也能成佛。

闡提能成佛是大本《涅槃經》裡說的，當時大本《涅槃經》還沒傳來中國，大家說是：「闡提不能成佛，他毀謗佛法怎麼能成佛。」道生大師就說：「闡提能成佛。」大家說：「你要這麼說，我們就把你默擯，不和你說話了。」道生大師實在沒辦法了，就到蘇州虎丘山去了，去了說法沒有人聽，怎麼辦呢？好比這塊石頭算是林小弟、那塊石塊算是吳小弟，一搬搬了六、七塊石頭，就辦齋戒會，開始就講：「闡提能

成佛！因為什麼能成佛？鏡子的玻璃是真的，外表上再現的讚歎佛，也是鏡子面兒，晚上理髮店打烊，過去了。外表上再怎麼毀謗佛法、又起邪知邪見，晚上又過去了，他這個人的本體玻璃是真的，他只要一回心向善，他的邪知邪見改了，也能成佛！」

到懇切處：「對不對！大家說！我講的對不對！」石頭就點頭：「對！」都贊成。這是真的靈感，不是隨便小事，確實是這種理。當時鬧得大家很激動，都反對他，他說的是實在的理，闡提能成佛。

我們也可以修行，再有萬丈紅塵，也可以漸漸懺悔回心向善，回光返照當下就是。不要疑自己。

（蓮音第十二期。天臺小止觀旨要，一九一頁—一九二頁）

佛前供養的意義

上香

香代表諸佛的戒定—五分法身香：戒香、定香、慧香、解脫香、解脫知見香。解脫知見香就是達觀人生，超出塵俗，叫解脫知見香。解脫身都有這種正知的觀念，高超的觀念。這是在佛前點香的意思。

（蓮音第十二期。廣修供養，三五七頁）

點燈

點燈呢，光明能破無明。無明就是愚癡煩惱，普通說糊塗了、顛倒



了，心中黑暗了，說是社會黑暗。我們心性 is 明亮的，總說點燈能照破無明，也是叫我們求慧的意思。所有的燈意思都一樣，連蠟燭和燈一樣。

經典上說，這麼多燈，佛法最高意境是這一燈變成無量的燈，無量燈再供養無量的佛。一碗飯觀想再加持咒，觀想無量碗的飯，無量碗的飯再給無量的亡魂吃；一人在這拜佛觀想變成無量的身，無量的身再拜無量的佛。

這是天臺四教藏通別圓、賢首五教小始終頓圓的圓教，都有這意思。

無量無邊的太虛空中，塵刹國土無量的世界有無量諸佛。合乎現在太空時代。現在以人力、凡夫心，用種種的科學儀器，去試探太虛空中

別個星球有沒有人類，佛早就說有人，不但有人，無量的世界太多太多，叫塵刹國土。要是瞭解這意思，要觀想的時候，就勉強想一身變成無量的身，無量身拜無量世界星球中的佛。這是無量燈的意思。

（蓮音第十二期。廣修供養，三五九頁—三六〇頁）

梵唄

梵唄，在旁觀立場說，這是佛教的藝術，很好。連泰國僧王來都讚歎。

按著佛法瞭解說，都是祖師從三昧中、自性中流露出來的聲音，真善美的聲音，太好了。



我初信佛，第一次聽的時候，感動得都感覺一種悲痛的心，很感動。再是配著禮樂說，唱梵唄之後，心容易靜下去，馬上也起恭敬心，就有這種力用。

（蓮音第十二期。梵唄，三六二頁—三六三頁）

禮懺念佛，修戒定慧

無論哪一宗都講拜佛，禪教律密淨都講拜佛，拜佛是最基本的功

夫，要至誠恭敬拜，懺悔無始劫來的業障。

打坐的時候，心裡起的種種妄想雜念都是業障，拜佛求懺悔，懺悔心裡清淨，拜佛調身，再歸位打坐。

打坐念佛由六字佛號念到四字佛號，越念越快，念念無間，尤其是修念佛三昧、修定功。

修定功要有慧，內外分明、清楚、念得仔細綿密，都是慧。無論怎樣的憎愛恩怨，打坐的時候也能放下，那就是慧。

「慧」能照破一切的妄想雜念，「定」能把慧定在心中，沒有妄想雜念起，就是「戒」。所以一句「阿彌陀佛」萬德洪名，具足戒定慧三學。

佛法沒有什麼新奇的，也不講新潮、怎麼改新，心念到清淨莊嚴，

萬古常新，不出戒定慧三學。佛門弟子必須如此修學，如此修學就得利益。

依這個心去看書，心裡較比定；依這個心聽老師講課，清楚分明沒有妄想雜念；依這個心應人接物，能左右逢源做到恰好處。所以，修這一念心具足戒定慧是最重要的。念佛也好、參禪也好、教觀也好，原則不出戒定慧三學。

（蓮音第十二期。修戒定慧的方法，三六七頁）

感應道交

之一

「願以淨光照我、慈誓攝我。」我以我的心要感佛的心，知道這一念心和佛心平等平等，就以我這一念心攝入佛心，求佛心攝入我這一念心。在密宗叫「我入、入我」，我入佛心、佛心入我心；在顯宗叫感應道交。

我至誠懇切如子憶母，能感佛的心；佛被我所感，佛能應我。

佛應我，以佛心攝入我的心、加入我的心，我接受佛所加持、佛所應我的心，就叫感應道交。
（蓮音第十二期。我入佛心、佛入我心，三八七頁）

之二

這一念心念佛——心清淨；結跏趺坐、雙手結印——身清淨；口念的聲音是萬德洪名、彌陀聖號——口業也清淨。三業清淨、隨其心淨而國土淨，自然環境漸漸演變也清淨，清淨到極處，五濁惡世的因緣謝落，極樂世界的淨土自然顯現。

我們心清淨、口清淨、身清淨，三業都清淨；不清淨的人他可不知道我們在佛前做什麼，他就以為這是秘密。在不清淨、不瞭解的人，這時候三業清淨就是三密相應。

說是三、就是身口意；說是一、但是一念清淨心。三而一、一而三，不可思議。一宗通、宗宗通。在行門說，方便有多門、歸元無二路，歸到一念，都是歸到這一念清淨心。說的還是標月指，佛號提起來

再體會會念、那是所指的月。

（蓮音第十二期。我入佛心、佛入我心，三八八頁）

拜佛爲修行先務

之一

要講修行，念佛爲重心、這第一。所以祖師講的，都講信願「行」，最後都講信願「持名」。行——念佛、觀佛，種種很多，可是以念佛拜佛、持名爲最基本，也最要緊。

同學說佛學還不懂、不會，不會、我懂拜佛就好。再是有那個善根歡喜拜，拜得身心輕安，像在空中飄的一樣，那將來道業前途不可限量，有大的成就。

過去蘇州靈巖山上，有一位師父，叫振東法師，他晚間叩大鐘，打了十六年。打一下拜一拜，以至於通宵這麼打。十六年後，他就像開悟一樣，念佛堂的堂主師父就請他開示，他開示得極好極好！大家很得益。又說他辯才無礙，教大家哭、大家就哭，講個悲傷的，再引到佛法；教大家笑，就講個滑稽的，大家也接受也歡喜、也深入佛法。打鐘就能打出辯才，都是心定了之後，出了辯才。

拜八十八佛之外，每天願意拜阿彌陀佛，一次拜四十八拜；願意拜觀音菩薩，一次拜三十二拜，最好。

八十八佛每天最少拜一次，而拜阿彌陀佛一天也可以拜兩次、三次、四次，或者和觀音菩薩有緣，就拜觀世音菩薩也可以。

（蓮音第十二期。隨緣開示佛門的情形，四二〇頁）

之二

祖師給出家人訂的，居士也可以，就是拜八十八佛懺悔，什麼罪都能懺悔清淨。

眾生心就像琉璃、寶貝一樣，掉到糞坑裡，拿出來再洗，也洗得清淨，和沒有掉到糞坑一樣清淨；不像布或別的，染汙了洗不掉了。

心只要竭誠盡敬，念佛拜佛，什麼業障都能懺悔清淨。懺悔清淨，

消災延壽、增福增慧。所以，修行種種法門，一定要拜佛修行。

（蓮音第十二期。囑咐用功的話，四二六頁）

四正勤

已生惡令斷滅 未生惡令不生

未生善令生起 已生善令增長

四正勤，也可以先斷惡、修善，由善的生心、所修都是善法。就度自己惡的生滅心；惡的生滅心沒有了，都是善的生滅心。

這時候由善的生滅心再度到不生不滅的純善，也就是開顯自己的本體。

念佛念到一心不亂、參禪參到開悟，就住在不生不滅上，那個不生不滅的心是純善的心。

不生不滅就是常，不生不滅中，仰不愧天、俯不忤地，這時候和諸佛菩薩平等平等，這是真正的由度了生滅的惡、改成生滅的善，進一步度到不生不滅、常樂我淨、真如自性本覺理體。

這是常的、這是真我、這是真樂，心包太虛、量周沙界，十方世界都是菩薩的寶藏、常樂。



這是真我，不能說今天這樣、明天那樣，這是真常的，永遠我們的生命的本體，這是真我；這個心不生不滅就是清淨本然、普徧十方。

（蓮音第十二期。六波羅蜜，二七〇頁—二七一頁）

懺罪助行

多修苦行

要是犯戒，佛說多修苦行——多修下役，不犯戒也可以修下役。

下役好比洗廁所、收拾髒的地方、垃圾箱。

修苦行還不能特意給人看，給人看就是希圖名利心，也不希圖利。

也不說是：我喜歡洗廁所，你看我行的苦行多苦，你們都行不上，起貢高。

隱藏不叫人知道，還刻苦修，也是消自己的業障。

（蓮音第十二期。八宗綱要，一〇一頁）

人情世故

無論哪一宗都是先照人情世故。極淺顯的做得到，深的自然才能做得到。



極淺顯的都做不到，爭酒爭肉、爭好吃的、爭名奪利，完了說修的是無上的法，無有是處，不可能的。

眼前現實的世間法——人情世故、講仁義禮智這些做得到，再講戒、定、智慧，都需要。

（蓮音第十二期。學佛了生脫死的原理方法，一一七頁——一八頁）

戒



行



因戒生定

因戒生定，好比殺了人，回到宿舍一關門、還點上香、拿《金剛經》閱一遍，打坐、法界定印一結，願意低音念佛就低音、願意中音就中音、願意高音就高音，一念就一心不亂，完了一聽風聲：哎喲！八號分機來了！嚇死人！聽雨聲是刑警大隊、前門一開是憲兵、後門一開就以爲是警察，糟糕糟糕！心裡定不下來。

就是親手殺雞殺鰻魚，打坐心也定不下，不一定是殺人，殺其他也是，以至於故意把蚊子打死、把蟑螂打死，打坐也靜不下，業力所使，沒有戒就沒有定。

或是他銀行二十萬的支票我拿來了。他領的錢在機車後面裝著，紅

綠燈一停，我也給拿來了。二十萬的支票、三十萬的臺幣包一包回宿舍了，放在抽屜裡怕他拿；放在褥子底下，一下忘了、曬被叫他看見怎麼辦？放在枕頭下，枕頭太高了，睡得頭落到枕頭旁邊，枕頭再移動，錢又露出來。怎麼好呢？放在書桌椅墊子底下，要是他坐在我的位子看書，他看我今天椅子怎麼高了、不對，一翻又看到我的錢了。完了行也禪、坐也禪，語默動靜體安然，安不安然？都不安然！

這錢要是自己辛勞所得，就買個櫥、買個櫃，或是存郵局。這錢都是偷來的，下山在臺中弄個二十萬支票，在臺北紅綠燈也弄了三十萬臺幣，回到宿舍，對社團同學說是：這回參學好多，打坐就是中音念佛，你們好好看，我結法界定印，觀「赫利」字。心裡頭緊蹦蹦跳！

所以，沒有戒就沒有定。

（蓮音第十二期。因戒生定、因定發慧，一七三頁—一七四頁）

三皈依簡釋

之一

臺灣大學哲學系系主任方東美教授說：「中外古今的哲學，以佛學為最高。」佛學高在哪？就高在佛說人的心就是良心、和佛一樣；佛的心已經開顯，我們的心還沒開顯，漸漸修，要是開顯了，眾生都能成佛。

皈依佛，是皈依良心、智慧，佛的智慧；皈依法，是皈依真理、中外古今最高最上的哲理；皈依僧，是良心智慧和真理相應相合，就是僧、和合僧。良心佛智和真理三諦相應，就是僧。僧翻譯作和合，理智相合、良心和天理相應，就是皈依僧。

依這個心處事爲人，一定是竭誠盡敬、至誠懇切；依這個心處事爲人，也是消災免難。

（蓮音第十二期。三皈五戒開示，一三二頁）

之二

皈依，佛是智、法是理，理智和合就是僧。佛法僧就是理智和合的這一念心，所以是體。

這個體是光明的，時時勤拂拭，勿使惹塵埃。鏡子所現的，都是沒有殺盜淫妄酒這種相；我們的本體，佛是智、法是理、理智和合就是僧，這是我們的本體。本體清淨光明；而沒有殺盜淫妄酒、這是相，心裡的現象。

所以受五戒、先受三皈得戒體。（蓮音第十二期。三皈五戒開示，一五〇頁）

淨行品日用偈咒

我們昨天晚上念《華嚴經》〈淨行品〉的偈子：「以時寢息，當願眾生，身得安隱，心無動亂。」今天早上起來接著又念：「睡眠始寤，當願眾生，一切智覺，周顧十方。」下床的時候：「從朝寅旦直至暮，一切眾生自迴護，若於足下喪其形，願汝即時生淨土。嗡 逸帝律尼莎訶（咒三遍）。」怕行步傷蟲，我們就念這個偈咒。

總是佛說的咒，我們要深信，照著做，不要以為太呆板了，或者迂闊了，佛給我們說的嘛！

接著上洗手間，默念：「大小便時，當願眾生，棄貪瞋癡，蠲除罪法。」吃了拉、喝了尿、男女的欲念，都是愚癡的事情，拉呀、尿啊、汗哪種種都是凡夫的苦惱、凡夫的罪過。「吾有大患、在吾有身」，這個身體就是這樣。凡夫再偉大的人也得拉尿，而佛是示現的。所以「大小便時，當願眾生，棄貪瞋癡，蠲除罪法。」之後，「以水盥掌，當願眾生，得清淨手，受持佛法。」

要是出家眾搭袈裟：「善哉解脫服，無上福田衣，我今頂戴受，世世常得披。」或是「世世不捨離。」然後邁步走：「若舉於足，當願眾生，具眾善法，出生死海。」從寮房出來：「從舍出時，當願眾生，深



入佛智，永出三界。」到了佛殿：「若得見佛，當願眾生，得無礙眼，見一切佛。」仰觀佛像，以恭敬心，接著開始拜佛。

我們見佛像的時候，一定我們體會日本人對他們天皇那種尊敬。天皇只是凡夫，不過他們忠君愛國的精神，日本人以這個支持他的國家，以至於日本經濟繁榮得快，他有個重心、忠君報國的念頭。我們呢，忠於法王，佛是法王，日本天皇是凡夫，佛是大聖人，我們特別要肅穆恭敬才好。

（蓮音一至十合刊。禮佛觀想法，一四三頁—一四四頁）

學律三心

弘一大師說，學戒律要有三種心：第一、厭離有爲。第二、悲愍眾生，即慈悲眾生。第三、求證菩提。

厭離有爲，譬如說想吃乾烹雞、吃炸牛排、或是吃活蝦，做學生不賺錢、打工吧！或想辦法和爸爸要。爸爸不好說話，和媽媽要，媽媽說等著爸爸領薪水才給，等了多少天，在路上看人吃活蝦、吃牛排還流口水。等爸爸發薪津了，媽媽還偷給一點，弟弟還爭，聽說要去吃牛排、吃活蝦，弟弟妹妹都要跟著去。要是一個人去能吃兩三回，弟弟妹妹跟著去一次就吃完了，就想偷著去。趁著不注意或在那睡覺就去了。餐廳一坐，點菜送來了，慢慢吃，吃到最後不忍捨離，不捨離也沒辦法，盤

子空了、肚子飽了，裝不下去了，夏天又熱，吃完了又要冰棒吃，吃活蝦、吃牛排、吃炸雞，吃好多，冰棒、冰淇淋，又吃冰汽水，以後回家鬧肚子。就不鬧肚子，錢也花了，飯也吃了。回家還怕，不叫爸爸知道，也不讓弟弟妹妹知道，又躲又得隱瞞。一次、二次、三次漸漸就厭棄了，有什麼意思？費多少心思，不如在家好好吃頓飯，光明磊落的。用了多少的機巧，還看見殺雞、殺活魚血淋淋的，這是有為。要是吃不好肚子疼，更加有為。殺如此，盜淫妄也是如此，做完後悔了，也是不大對勁、也不大好。可是心裡習氣來了，遇到境界又要做，做完又感覺不對，又懊惱又後悔。好比喝酒醉了，在街上摔了，或車子差一點撞上了，最後感覺實在不好，一定到齋戒學會受五戒。這就是要持戒，一定有厭離有為的心。

悲愍眾生心，我在家看見老廚子抓雞，滿院子牠跑，過去抓過來，再叫得厲害，用手把翅膀抓住，把頭再用兩個指頭掐住，就拔牠脖子上的毛，完了用刀刃一劃，血流出來了，雞掙扎得都有點抓不住，等著血流完了，一扔，雞疼得在地下轉、腿還蹬，看得真可憐，不忍殺眾生。

再是淫戒，過去有個先生花天酒地不著調，聽說妓女戶來個名妓，瞞著太太去了，去了一看是自己的女兒。就是太太到市場買菜，人多，女兒丟了，一別離十幾年，這下自己就覺得作孽，是自己女兒。以至於自己的姊姊妹妹。

再是偷盜，丟了東西的人，心裡很難過，戒殺盜淫妄酒就是悲愍眾生，不忍得違犯殺盜淫妄酒的戒。

求證菩提，阿賴耶識中夾雜殺盜淫妄酒這些事情，不能證菩提。菩



提是覺，殺盜淫妄酒都是不覺、糊塗、顛倒的事情，怎麼能證菩提？轉過來爲證菩提，就要戒殺盜淫妄酒。這是以五戒配合這麼講。

（蓮音第十二期。持戒三心，一五六頁—一五七頁）

發心離俗

弘一大師，要講花花公子，文章也好、學問也好，寫得好、畫得也好，在東京世界著名大都市演茶花女。

以後感覺著人間究竟一場夢，都是空！這一放下一切放下，他決定去修行，三十九歲。

他要閉關，他的日本小太太抱著孩子來，要見弘一大師一面，說是：我也不阻礙你出家，但是夫妻一場，我現在要回國，抱著孩子馬上就回去了，最後見一面。弘一大師就寫個紙條，請人拿給日本小太太看。紙條寫的：你當我得了霍亂病死了就可以了。

我想這是弘一大師高明的地方。說是：最後一見面，五分鐘？三分鐘吧！見面日本小太太說：這小孩將來年歲大了起個名，是叫田中太郎好喔？是姓中國姓，是姓李好？弘一大師說：還是從我的姓才對呀！不能叫田中太郎喔！太太又說怎麼地、弘一大師這又說，五分鐘不夠。

弘一大師這就是一刀兩斷，從那一別永別，全部的精神就在律藏上



下功夫。三十九歲出家，六十三歲圓寂，出家二十四年，這二十四年的功夫了不起！那夠精進勇猛！

（蓮音第十二期。四諦十二因緣，二二四頁）

過午不食的利益

過午不食的利益，第一在知見上、觀念上要瞭解：佛說過午不食是正常的；晚上吃一頓，或者吃宵夜是不正常的。

最初聽這麼說都有點不大很願意接受。我們吃三頓飯吃慣了，佛怎

麼說吃兩頓飯？都說魚蝦豬牛雞鴨應當吃的東西，怎麼也不讓吃了呢？就是過午不食於身體好。

廣欽老和尚根本不吃人間煙火食，怎麼活到九十五歲？

我從出家以來，三十六年不吃晚飯，倘使不好，我怎麼勉強在同學面前說好？實在是好的。

我最初也不習慣，總是由信解行證，信最要緊，我信的是佛，佛這麼說，八關齋戒，佛教受沙彌戒也這麼說，受比丘戒也應當過午不食的，所以我就過午不食，這是由信，信佛。

解呢？說晚飯少吃肚子空，好用定慧的功夫。轉過來晚飯吃了身子沉，腦筋就迷糊了。同時吃完就要作世俗的活動：賽球、打球、逛夜市、看電視。晚間肚子空虛，好用靜功。還是信佛說的過午不食正常，

吃了不正常。考驗久了，知道吃了之後並不好。

我初來臺灣得傷寒病，幾天不吃飯，寺裡晚上煮了稀飯勸我吃，吃了之後病又犯重，我才知道。

過午不食，同學一時很難接受，連醫學院同學都很難接受，可是在實踐上感受瞭解：肚腑晚間本來是休息時間，叫它再刻苦去活動，就像工人晚上五、六點鐘下工，胃腸不讓它下工，再給它裝上、再叫它消化，臨睡前再給它一頓、虐待它，它就不給我們作了，久了就出胃病。所以我長年不吃晚飯。

我的胃本來小孩時候亂吃，願意吃甜的、吃黏的、吃油性的東西，把胃口吃不好了。幸虧我長年過午不食，胃口保持到現在，沒出別個病，好！

「非時食十大利益」還有種種說法，都是好。過午不食，晚間廚房沒有事，要不然晚上還要炒、又要作，臨睡再吃宵夜，事情就多了。

只要一過午，吃食和我們分家，沒我們的事，完全在學問上、在修持上用功，輕安、無事，較比合乎山林間寺院的意思。

（蓮音第十二期。齋戒學會的生活，四三三頁—四三五頁）

三聚淨戒

攝律儀戒，身口意三業的舉動行為我們都攝，教它三業的惡都斷去，這叫「攝律儀戒」，斷惡。

進一步就修善，在三業上起心動念、舉止行動一切一切都是善的，就是「攝善法戒」，修善。

自己這麼修，也度眾生教眾生這麼修；自己修，眾生歡喜，眾生覺得這樣好，才能度眾生。虛雲老和尚的開示錄上說：「我們所作所為的，眾生看得好，就能度眾生；我們所作所為的，眾生還沒點頭，我們就不能度這個眾生。」一定是攝善法，所作所為的都是善法，眾生感覺著好了，我們這才能利他，才能度眾生，就是「攝眾生」。

（蓮音第十二期。六波羅蜜，二七五頁—二七六頁）

持心地戒

禪宗講三關，淨土也講念得進入一心，再接著深入的念、再拖長的念，得的利益還要廣大無邊。

這時候持戒就要持禪定相應的心地戒；本來無一物，何處惹塵埃——不生不滅，不生不滅到極精純了，和那個精純心相應。

持這個心地戒，不讓殺盜淫妄的念頭在心裡有恍惚一點才好。

殺盜淫妄煩惱的現行，最能破壞道業，也破壞一心不亂的定功。這時就多起來拜，多以慚愧心，懺悔的拜、堅強的拜，一定拜到雲消霧散、雨過天晴，光天化日之下沒有這些妖魔鬼怪。知道它是虛妄的，無始劫來的習氣，把它轉過去。

再就是「不怕念起，就怕覺遲」，要快！不讓它在心中停一停，這樣才好。

（蓮音佛七開示第一期。佛七圓滿開示，一〇七頁—一〇八頁）

持戒的方法

持戒的方法，四念處最重要。轉過來，四念處都是生滅心，觀心無常是生滅心，觀法無我、觀身不淨、觀受是苦，都是生滅心；進一步，不生不滅是常樂我淨四德，心總是在不生不滅。不用十分的不滅不生，

有三分、五分的，以至於常常多念念佛號，這個心較比逍遙自在——觀自在的自在。研究佛法，或作功德有法喜、打坐有禪悅，我們在這裡頭進求。這是持戒的方法，還是佛法基本的原理。

知道不生不滅的，一念萬年、萬年一念的心，是常樂我淨的，這叫涅槃四德。不生不滅的心有這四種德性——常、樂、我、淨。

這都是基本的佛法，也是持戒最好的方法。

（蓮音佛七開示第一期。三皈五戒儀軌開示，一六二頁——一六三頁）

對治欲念

戒淫，沒有淫欲的心。我們的身體，要充實、要它健康，一定要真精不遺。

凡夫愚癡，花了錢、費了時間、費了事，到不良、不好的地方，完了把身體弄糟了，花錢買罪受！不如在家裡安閒自在，在家裡連夫妻都是同修——同修行的人，夫妻都是同修，都是菩薩，而不是彼此在淫欲上的對象。

這骷髏骨的相，是我到美國經過日本，我看日本教科書，以至於醫院裡頭骷髏骨的相，我買回來作的鏡框，還託人印小一點，給學生看，在家庭裡也可以看。

凡夫沒有證果，有了欲念怎麼辦？就是「不怕念起、只怕覺遲」。欲念起來，都是凡夫，免不了有；就怕覺遲，馬上就轉，才好！

欲念一起，又跟著，欲念再接著欲念，欲念連著欲念，越連欲念越厲害，晚間身體就失去了，男女一樣。

不怕念起，就怕覺遲，有欲念起來，馬上就轉，根本沒有欲念。

「顏子三月不違仁」，三個月都不起欲念、就不違仁了！要三月不違仁，身體都要好，精神都很磊落，處事也有智慧，以至於道業就要進步。

「人是鐵、飯是鋼，一時不吃軟丟噹。」進一步講：「人是鐵、『精』是鋼」精神飽滿，身就是鋼，變成鋼，從這鍛鍊才好。要是欲念常常不起，佛菩薩加被，龍天也加被。



我在十年前有一回到彰化基督教醫院看，走廊上都坐著病人，椅子坐滿了，有人站著，站久累了，不能坐在地下，沒辦法就坐在樓梯上，一階一階的坐著，在那等。身體要好好調養好了，尤其是「精」充足、少病，哪有跑到醫院、坐醫院的樓梯呢？那很麻煩哪！醫生再高明，藥再是靈藥、良藥，不如沒有病好；要想沒有病，一定從戒殺盜淫上下手。

（蓮音第十二期。三版五戒開示，一四四頁—一四五頁）

持戒嚴身

相由心生

常常念佛，面相就那麼慈悲，連態度都那麼安詳，人看見也歡喜。常常做屠夫殺豬、做小偷偷東西，面上也不莊嚴，人一看就像小偷又怕又躲的，眼神也不正；常常殺豬呢，久久也帶凶氣，就不莊嚴。

我們以佛法來莊嚴自己的身心，同時自己的心理就是一體三寶，也是莊嚴自己的心。以法寶莊嚴自己心，以佛莊嚴自己的心，以僧莊嚴自己心。

（蓮音第十二期。三寶釋義，六十二頁）

最好的補藥

虛雲老和尚一百二十歲。也沒有吃高麗參、也沒有吃維他命，老人家怎麼那麼壽高、壽長？再怎麼補的藥，不如這個桶子不漏。

你再弄的結實，抹油、弄鐵皮包這水桶，你再怎麼包、怎麼抹，可是它「漏」！男女一樣，他漏，你怎麼補？補了他就漏，再好的藥，不如佛法戒殺盜『淫』妄酒，我自己也品驗這樣，最好！這是基本。

這是虛雲老和尚一百二十歲的相片，他老人家在一百一十三歲被打斷兩根肋骨，還能打坐入定，以後又好了。這都是我們的榜樣。

廣欽老和尚九十五歲、虛雲老和尚一百二十歲。臺中李炳南老居士，有人問他：「您老人家高壽？」他客氣話說：「我還小呢！九十七歲。」人家問高壽，我不能說我高壽九十七，他說我還小，

九十六、九十七。

佛法就是妙藥、萬靈丹，我們只要照著做就好。

（蓮音第十二期。三皈五戒開示，一三八頁—一三九頁）

定



功



由定發慧

古人講寧靜致遠，再是出事情要鎮定，一鎮定不慌，知道事情怎麼辦就是慧，辦得恰到好處就是慧，都是因定發慧的意思。

小事稍稍鎮定就知道怎麼應付就是慧，何況根本修定！

學者在安靜地方研究學問，政治家遇著大事到很安靜地方考慮，都是求因定發慧的意思。

再是平常無論讀書處世，要是不瞭解、不明白、不懂的時候，拜佛打坐念佛，有時在定中瞭解。事情不知如何處置，也是拜佛打坐，有時候就有辦法。這是因戒生定，由定發慧的意思。

（蓮音第十二期。因戒生定、因定發慧，一七四頁—一七五頁）

攝心之方便

受了五戒，就得練習定功。練習定功怎麼定呢？做早課，早晨能早起來半個鐘頭做早課，禮拜天放假的日子，整天更多用功。練習定功，訂早課、訂晚課，早課晚課能定得住，心裡較比安定。

再是時常拿著念珠，拿著念珠，並不是一定數念珠，而是一提起念珠心裡就想起佛，心裡較比安定。

小的念珠在手脖子上套著看不出來，看出來了像裝飾品一樣，再就放在小兜袋裡。提撕念佛就是拿著念珠，這是修定的方法。

家裡有佛堂，佛前供佛，也是修定的方法。自己睡覺的屋子裡不能供佛，可是有印光大師相可以、弘一大師相也好。對印光大師特別崇

拜，就把印光大師的相，掛在自己睡覺的寮房也好。

再掛個落日觀。太陽落的時候我們就觀落日，觀落日是精神集中、意志集中的方法。《觀無量壽佛經》佛先教我們觀落日，精神集中。落日是光明的、是圓滿的，有這個意思。

落日再往西，就是西方極樂世界。寮房裡可以掛落日觀的相，是光明相，不是染汙的骯髒相。（蓮音第十二期。三皈五戒開示，一四八頁—一四九頁）

練習雙盤腿

青年要早練習雙盤腿。我三十六歲，以前在佛學院根本不教，我也不好意思練習雙盤腿。以後自己用功了，我三十六歲才練習雙盤腿，到現在已經四十多年的經過了。

我盤的雙盤腿，比過去禪堂修行人那差的遠；比現在一般人說，我盤的時間還算是不短，譬如說雙盤腿兩個鐘頭、三個鐘頭能盤。諸位也是，最好早一點練習雙盤腿。

過去在北方，有的時候，自己用木板釘了個禪座，裡頭放上一個較比高的墊子，坐在上面，也有小被子包腿，包好了，上頭放個板子，板子上放個石頭，好壓自己的腿，這很用心哪！

我那時候是找了大帶子，雙盤腿盤好了，把自己的腿再一綁，叫它緊一點、不鬆。

以後我又遇著一位虛雲老和尚的侍者法師，拿著虛雲老和尚的夾衣服，還帶點棉袍的意思一樣，儘是補丁，我還穿了一穿。

虛雲老和尚的日常生活我就請問他，我說：虛雲老和尚什麼時候盤腿？什麼時候不盤腿？他說虛雲老和尚只要一坐就是雙盤腿、一坐就是雙盤腿。

以前我以為坐一會兒就不用雙盤腿，或者是早齋、午齋時候不用雙盤腿；正式在念佛堂打坐的時候雙盤腿。他說不！在齋堂只要一坐就是雙盤腿，同時都不用手怎麼盤這個腿。

他說虛雲老和尚十八歲出家，一坐坐到一百二十歲，經過好比一百

零二年，筋肉骨頭都定型了，都坐得很好很好的。

（蓮音佛七開示第一期。答問開示摘要，一四五頁—一四六頁）

禪定的過程

禪，有世間的禪、出世間的禪。要想了生脫死，一定要離貪瞋癡殺盜淫的心，才能了生脫死。

要想離欲界，就得離欲，修鍊得離欲了，顏子三月不違仁，佛門弟

定功

子練習到三個月心裡沒有欲念，這就是善根發現，功夫也較比緊。進一步再修定功，教欲界的心不起。

六道凡夫這欲界天，都是漸漸修，欲念漸漸少漸漸輕，又少又輕微，漸漸減少；完全離欲念了，就由欲界六道的凡夫升到天上，到天上這就有定功，有定功就欲念不起，這是初禪天。脫離欲界生滅的心，欲的念頭而進入欲念不生，這是初禪。

才離開欲界，感覺：哎！累得要死！生滅心天天生，不生不滅的心才摸到一點，這感覺著，休息一下。進一步也不要休息，再去精進。精進，身上的舒服沒有了，不教它起身上舒服的心，那麼心裡更歡喜。

這時候就由初禪進入二禪、二禪進入三禪，最後再感覺著身上的快樂，心裡再歡喜，這都是四禪，還不離凡夫地。



身上舒服感覺好，身上舒服不要、心裡更歡喜，心裡更歡喜也覺好，這都有點凡夫的心理，所以四禪天是凡夫的意境。

進一步教它空。空，而沒空到不生不滅那個意境，就是四空天的意境。這時候心裡有定了，是四空天的定，還是心外、見不到不生不滅的本覺理體，沒有在不生不滅心上能用上功夫，這還算是心外求道。

進一步，修定功知道在自己心上修，在心上求；不然就是心外求道，是外道。

在心裡求，由這漸漸的，身上樂的感受不要，心上歡喜的感受也不要，這都是凡夫外道的修法。

進一步體會到不生不滅的真如自性本覺理體，這是出世間的上上禪。以至於這是達摩祖師給我們傳的，傳到六祖，六祖一花開五葉這種

定功

禪，直截了當，我們就依著這個修。

一時這個要體會不上，就多念佛，也決定不能錯。說是竭誠盡敬、執持名號，念念不間斷。

（蓮音第十二期。六波羅蜜，二七三頁—二七五頁）

般



若



四大菩薩

文殊菩薩

文殊菩薩騎的獅子，就是獅子吼一樣，道心堅強、智慧銳利，能降伏煩惱的意思。

文殊菩薩手中拿的寶劍，說是吹毛劍，皮毛吹到寶劍的刃上，就能截斷，就那麼銳利。

文殊菩薩的寶劍，叫吹毛劍。我們心中也都有一個吹毛劍，貪瞋癡種種的煩惱、妄想雜念，只要心裡一振作、一轉念，文殊菩薩也罷、阿彌陀佛也罷，或是提起來，勇猛精進、光明磊落這一念心，馬上煩惱沒

有了。

獅子吼，是降伏煩惱；吹毛劍是斬斷煩惱，根本不教它起，以至於化歸烏有。獅子吼，百獸匍匐，降伏煩惱；吹毛劍一揮、一斬，能斬斷煩惱。

這時候，文殊菩薩戴的是太子的冠，這才能接續佛位，就是智慧要緊的意思，這是觀想文殊菩薩。

（蓮音一至十合刊。禮佛觀想法，一五二頁—一五三頁）

普賢菩薩

普賢菩薩騎著大白玉象，象生在熱帶，熱帶的人們，在象的背上，用樹枝或柳條兒紮個大筐，筐裡頭有十幾個人在那兒站著，還不滿呢！

這個意思：象能度眾生，度得多；表示大行普賢菩薩度眾生，度得多。馬呢，但是夠一個人騎，北方小驢子也是一個人騎；而象能度好多，好多人，好多人都能載在象的背上。

再是象的身子大、力量大，就是虛空界盡、眾生界盡、眾生業盡、眾生煩惱盡，普賢菩薩的十大願王，無有窮盡，念念相續無有間斷，身語意業無有疲厭。

普賢菩薩就騎著象，象身子大，在空間說，載的多；象的力量大，在時間說，行的久、不退。再是，象的腳，腳踏實地。什麼叫實地呢？



生滅的心，都不是真實的地；不生不滅的心，那是真實地。我們觀想不生不滅的心，那是腳踏實地，那是大乘之道——體大、相大、用大。

我們就這樣觀想普賢菩薩的大白玉象，普賢菩薩是很清淨的；觀音菩薩還感覺著拿楊柳枝、淨水瓶很美啊；普賢菩薩觀想就是很清淨、很清淨的，身披稍稍有點綠色、淺綠色的衣服，頭上戴的像觀音菩薩觀音斗一樣，也是淺綠色，很清淨，騎在大象的身上，腳踏實地的行普賢菩薩十大願王。

（蓮音一至十合刊。禮佛觀想法，一五三頁—一五四頁）

地藏王菩薩

地藏王菩薩和我們這方的眾生，也有甚深的因緣。示現在韓國，做新羅國的太子，來到九華山弘法，九華山就代表地藏菩薩的山。

諸大菩薩示現，都是菩薩相，唯獨地藏菩薩示現是比丘相。身披袈裟，一手拿金錫，一手拿明珠。地藏菩薩大願一發，帶著大行一動，說是金錫能振開地獄的門，能破地獄、能超出地獄。那個意思：我們大願一發呀！一行動、一去修，馬上能出離惡道，或是苦惱的身心、環境。明珠照徹菩提路，或是西方路。過去說是照徹天堂路，天堂不了生死六道；就照徹菩提路、西方路。

再是地藏菩薩救母，我們要想救母、給母親回向，就修《地藏經》、地藏菩薩的法門。《地藏經》中地藏菩薩爲了母親，痛哭流涕，

求見佛，佛就現身，地藏菩薩這時候示現孝女，聽見佛一說話，告訴她，她就往空中撲，我們看著真是感動！地藏菩薩示現這個孝女啊！我們都應當跟著學，百善孝為先，是基本的佛道；菩薩戒也講慈悲心、孝順心。

我們觀想地藏菩薩示現的比丘相在我們前面，頭上也有項光，一手拿明珠、一手拿金錫。金錫一振哪——出家人拿金錫為的在山中怕獅子、虎狼，金錫一振，獅子虎狼畜生、它愚癡，它不曉得什麼，金錫一振，它不敢來咬人，所以出家人拿著金錫，為的行腳，或是朝山，在山中一個人走的時候，能防備這些；也就是地藏菩薩大願一發，能振開地獄門一樣的意思。

（蓮音一至十合刊。禮佛觀想法，一五四頁—一五五頁）

觀世音菩薩

讚觀音菩薩偈

觀音誓願妙難思 赴感應機不失時

救苦尋聲磁吸鐵 現身說法月應池

塵刹國中咸事濟 娑婆界內更垂慈

深恩窮劫莫能讚 冀愍群萌普護持

南無普陀山琉璃世界大慈大悲觀世音菩薩

印光大師作

我拜觀音菩薩，我也這樣求觀音菩薩，我們和觀音菩薩都是有緣。要念阿彌陀佛，不由人一念，又念是觀世音菩薩了，觀世音菩薩看

起來和我們有緣哪！

觀世音菩薩的偈子，我就這麼念：「觀音誓願妙難思，赴感應機不失時」，觀世音菩薩那個誓願啊！真是不可思議不可議謂之妙啊！言語道斷、心行處滅，尋聲救苦最快，以至於印光大師都提倡：諸佛菩薩救眾生都一樣，可是緊急的時候、要緊的關頭，寧肯念觀世音菩薩。就是觀音誓願妙難思，赴感應機——有感必應。

「赴感應機不失時」——馬上去救。尋聲救苦，像磁石吸鐵一樣，馬上就吸、快，觀音菩薩感應來得快。

「現身說法月應池」：求觀音菩薩給我們說法，開我們心中的迷茫，求觀音菩薩說法，觀音菩薩就現身說法，像月亮映照在水池一樣，馬上就指點我們，環境怎麼辦、前途怎麼開拓，以至於看經不明白，念

念觀世音菩薩也是開智慧，也是現身說法月應池。

「塵刹國中咸事濟」，觀音菩薩塵刹都救，可是「娑婆界內更垂慈」，更加慈悲救我們五濁惡世、娑婆世界——堪忍世界眾生的苦惱，娑婆世界更垂慈。

觀世音菩薩的深恩呢，「深恩窮劫莫能讚」：讚歎一劫也讚不完！

我們還是求觀音菩薩「冀愍群萌」：我們都像嫩草、草芽一樣，像小孩子一樣，求觀音菩薩慈悲，不捨棄我們，「冀愍群萌普護持」，護持我們。「南無大慈大悲·救苦救難·千手千眼·萬億紫金身·施無畏圓通大士·觀世音自在菩薩摩訶薩」，這麼體會體會念，尤其有事情求菩薩指點，或者研究佛學不明白，求觀世音菩薩指點，指點到我們心裡頭，現身說法月應池。我們心就像水池子，觀世音菩薩給我們說法，在

水池子蓋個印、月應池那個意思，我們馬上就瞭解。

（蓮音一至十合刊。禮佛觀想法，一五七頁—一五八頁）

五般若

五般若，先由經典，經律論都是「文字般若」，《般若心經》、《金剛經》都是文字般若。其他的經，也都有般若；不但《般若經》有般若，所有的經都有般若。經律論都是文字般若。

依文字般若起「觀照般若」、第二，觀照境界的般若，不但是我們的環境，連心都是我們觀照的境界，五蘊色心二法都是我們觀照的境界，這是觀照境界般若。

在「境界般若」中觀到「實相般若」，五陰熾盛苦，五陰——色受想行識，就是色心二法，變化無窮，比如火車站上、菜市場裡、繁華街上，在境界般若中觀照把握住實相般若，那是本體。相叫實相，體叫本體、根本的體。比如鏡子以玻璃為本體，實相般若是本體，實相般若所現的森羅萬象，是體上的相，是生滅相，而不生不滅的心是本體。把實相本體觀照把握住。

由這個本體起前五度：布施、持戒、忍辱、精進、禪定，把般若波羅蜜多定在心中。所以最後是「眷屬般若」，前五度都是實相般若的眷

屬般若。

我們早晨楞嚴、大悲、十小咒、般若心經念過，念到摩訶般若波羅蜜多三唱，感覺特別的禪悅、有法喜，這時我們再體會五般若，在中心體會五般若。同時，這個韻調很高雅，超世脫塵，同學儘量學好，梵音嘹亮，還要提撕觀想五般若，才好。

（蓮音一至十合刊。回向文·讚佛偈，一八四頁—一八五頁）

禪的定義

禪，按照《圓覺經》、《楞嚴經·觀音菩薩耳根圓通章》說是「反聞聞自性，性成無上道，此是微塵佛，一路涅槃門。」

只要想成佛、想用功，都要反聞聞自性。這是按著佛經上說的禪。

祖師代代傳法、或六祖說的偈子、或六祖開悟的偈、彼此問答的話，都能品驗出禪的意旨，那是由祖師的語錄體會禪的意旨。

（蓮音第十二期。八宗綱要，八十七頁）

如來禪

之一

按著教下呢，好比《圓覺經》先離境，境界是六塵、離境。再離心、就是六識。

這時候心裡還有個「離」，離境、又離心，心裡還有離，就遣「離」，離也不要。

遣離，離也不要，心裡還有個遣，遣也不要。

這是《圓覺經》講的「四離」，實在都是般若，都是本體，也達到禪的意境。

六塵：眼所見的色相、森羅萬象，耳所聽的種種聲音，鼻嗅的、舌

嚐的、身感觸的，心意中現出前五塵落謝的影子是法塵，都不要它。

六識也不要，能見的眼識種種分別，分長短、分胖瘦、分美不美，這種心也不要，六識也不要，都離開。

「離」這個字也遣，「遣」字再遣，得無所遣了，這時候也達到禪的意境。

打坐的時候，知道教理，依著教好參禪，教理說六塵不要、六識也不要。不要就是離，離也離開，再遣離……，這時候的心，就像沙子沾著髒的，抖擻、抖擻、抖擻……，抖擻到最後，那一念是禪。

（蓮音第十二期。八宗綱要，七十七頁—七十八頁）

之二

再是《楞嚴經·觀音菩薩耳根圓通章》反聞自性的理也應當研究，要瞭解禪、那個理也要研究。

反聞自性。住色生心、住聲香味觸法生心，都是心的相；不住色聲香味觸法而生的心，那是心的性。

心的相：見色有色相、聞聲有聲相；不住色聲香味觸法而生的心，沒有相，沒有相就是性。

住色生心，有生就有滅，不住色而生心，沒有住色生心的心，不生也不滅，不生不滅而清楚分明、磊磊落落，就當下這一念。

反聞就是反觀、反照這個心，反聞聞自性就是禪。這中間都有過程。反聞聞自性聞到極處，鬧動的相不生，連靜的相也不生、也不管

了。

再是佛法好講能所，觀照的是能，所觀照的境界是所。能聞的是智；所聞的不生不滅是理。能聞所聞都沒有了，歸作一心。

最初好比看見火腿、看見葡萄酒想喝，或是電視機現出來跳舞、想看，都有能看所看。歌劇的聲音，都有能聞所聞，都有能所。說這不好，違背八關齋戒，亂我們的心，不要！就反聞，不循外面的塵、聲塵色塵去，反過六塵來觀照自己心，叫反聞——觀照不生不滅的心。

我能觀照是能聞；所觀照的不生不滅心是所聞的。不看電視、不聽歌曲，反過來聞自己心，這時候有能聞、有所聞自己的心——不生不滅的理，有能聞所聞。久了，電影、電視、歌曲種種都沒有了。再聞，聞到極處了，能聞所聞歸作一個。這時候心裡還有感覺。



最初反聞有能聞所聞，能聞所聞歸作一個的時候，有感覺：這個心的意境不錯喲！有感覺的心，一感覺就有能覺所覺。有能覺所覺不對，把它空去，不要這個覺。

心裡正一心用定功，還感覺作什麼！那時候感覺都是自己的意境，禪定中的意境也不要，這要空出去。

這時候空又有能空所空，最後能空所空也沒有了，究竟的生滅心才滅。

（蓮音第十二期。八宗綱要，七十八頁—八十頁）

之三

最初看電影、電視、跳舞看得好，這一幕過去就滅了。唱歌聽了

般若

好，歌聲剎那剎那不停，最後一個歌兒唱完了。所有的色聲香味觸法，都有生、都有滅。

轉過來反聞的時候，也有能聞所聞，聞到極處了，沒有能聞所聞了，有個覺。

能聞所聞滅了，覺生了，有能覺所覺也不好，空出它。空了之後，心裡還有個空，有能空所空，等著能空所空都沒有了，達到不生不滅。

所聞歌聲、跳舞的色不生了，還有能聞所聞；能聞所聞歸作一個、滅了，有感覺的心生了，知道這是定中微細的念頭，也不要，空出它。

空出它，覺的心滅了，空的心又生了，有能空所空——能空的心和所空的覺，再空到最後，生滅就滅了。所空的覺滅了，能空的空又生了，最後空也不要，空再滅去。

「生滅既滅、寂滅現前」，生滅的心既然滅了，寂滅的心現前了、發現了，證觀音菩薩的耳根圓通。這也是禪。

這都是教下講的禪、佛經講的禪，普通說如來禪。天臺止觀、賢首的觀法、唯識的觀法，都算是如來禪。

經呢，《圓覺經》、《楞嚴經》講的禪，就是禪宗的禪，一樣，祖師有禪，如來達不到祖師的禪嗎？

如來禪說是有次第、祖師禪頓超直入，實際達到那個意境，如來禪就是祖師禪，一樣。這是由教而講的禪。

實際去修的時候，可說是參的禪：跑香、打坐，就這樣。

（蓮音第十二期。八宗綱要，八十頁—八十一頁）

祖師禪

之一

體會祖師禪，就看祖師開悟的偈子、祖師傳法的偈子。譬如《六祖壇經》六祖對惠上座開示「不思善、不思惡，恁麼時（此時）是惠上座的本來面目！」惠上座當下開悟。

再是六祖聽《金剛經》：「不應住色生心，不應住聲香味觸法生心，應無所住而生其心。」也是禪的意思。

再是六祖著名的偈子：「菩提本無樹，明鏡亦非臺，本來無一物，何處惹塵埃。」也是禪的意思——中國禪的意思。

六祖在磨坊裡開悟就說：「何期自性本自清淨；何期自性本不生

滅；何期自性本自具足；何期自性本無動搖；何期自性能生萬法。」那幾句也是開悟的境界。

二祖見初祖，初祖面壁，二祖種種頂禮初祖也不睬，問訊也不睬，好比送個可口可樂也不睬，包個紅包也不睬，最後實在都不睬了，斷臂！血淋淋的，胳膊送到眼前供養初祖了。

達摩祖師鬚鬚長長地，轉頭看看，說是「行者爲的什麼？」這樣虔誠，還斷臂！「弟子心不安！」就爲的這個。初祖說：「把心拿來！我給你安！」

慧可大師一觀、把心拿來！找哪個心？「過去心不可得、現在心不可得、未來心不可得」。想過去、想現在、想未來不可得，想東西南北也不可得，說是：「覓心了不可得！」

初祖說：「吾予汝安心竟！」覓心了不可得的時候是你的真心。這也是禪的意思。這是祖師傳法打機鋒的言語。

（蓮音第十二期。八宗綱要，七十六頁—七十七頁）

之二

禪宗初祖達摩祖師，在梁武帝時代，從印度上船，來到中國的廣州灣，超越過印度洋。以前那種時代，海上風雨、波浪滔天哪！就是爲法。

來到中國，廣州灣登陸，一直到南京，見梁武帝。一看梁武帝，學了些佛法不徹底、不究竟，達摩祖師看梁武帝不懂，因緣未到，扯了一

個葦子放在長江上，踩著這一個葦子就渡江，到少林寺面壁。

面壁那個意思：牆壁白白地，一點兒沒有染汗，我們心裡就是清淨本然，沒有受六塵染汗；牆壁平平的，沒有鼓漣、起落、生滅，平平的。這是示現給眾生看。

二祖就去求法，大雪紛飛。儒家立雪，是在屋裡頭立雪；佛門弟子就在房門外邊立雪，求達摩祖師。達摩祖師面壁，連頭都沒回，動也不動。

二祖慧可大師好比拿美金一大疊，送到初祖眼前，另外可口可樂一瓶，還有什麼山珍海味供在眼前，初祖沒回頭，不睬他，不管他、隨他去，還不動。

二祖實在沒辦法了，拿個刀把自己胳膊一下子打斷！供養初祖。初

祖這就回頭看看：哦！這人真虔誠喔！我以為是給我紅包的，一看，是把胳膊打斷了，送到我眼前。

初祖就問：「你爲的什麼？求法這款虔誠，立雪斷臂！我沒見過這款人喔！你爲的什麼？」二祖就說：「弟子心不安，請大師給我安心。」達摩祖師：「你要我給你安心，你把心拿給我，我給你安！」

二祖一觀心哪！這個心、剎那之間變成過去心；將才的未來心又變成現在心；現在心一會兒又變成過去心。過去心、現在心、未來心，就這麼變，一生一滅、一起一落。

初祖說：你把心拿給我，我給你安！二祖說：弟子找心找沒有，不是過去心，就是現在心，就是未來心。弟子怎麼找都找沒有，一直在動、不停地。

二祖這麼說，初祖就說：「吾子汝安心竟！」你要知道過去心不可得、現在心不可得、未來心不可得，都是生滅心，你生滅心要是不生不滅，當下就是！二祖豁然大悟。

（蓮音第十二期。四諦十二因緣，二二〇頁—二二一頁）

之三

我們依這不生不滅的心轉過去念佛，就是淨土。

觀心本自不生，不教它再生、不教它再滅，教它不生不滅！在不生不滅的時候，至誠恭敬念出萬德洪名。

觀不生不滅就是禪，不生不滅是話頭；有生有滅就是話尾。觀不生不滅是話頭，我觀這個話頭就是禪。

我依著這個，一刀兩斷，教它不生不滅，接著萬德洪名，竭誠盡敬、如子憶母念起，這是淨；觀不生不滅是禪。

「有禪有淨土、猶似戴角虎」；「現世爲人師」現在這世界就做師父；「來世做佛祖」，能成佛。

有禪有淨土，這是基本的佛法，從生滅心找到不生不滅的心。

找到不生不滅的心，還不是我不想了，還觀這個不生不滅心，生住異滅、生住異滅……，一下教它不生！當下心裡清淨、心裡光明，和佛的心平等平等。

二祖就豁然大悟。這時候初祖看因緣成熟，就傳法給二祖。二祖叫慧可大師，就是：這個智慧可以了，就起這麼個名。

（蓮音第十二期。四諦十二因緣，二二一頁—二二二頁）

之四

禪宗還有個公案：在禪宗一代大師的寺院外面有個小店，有個老婆子在那兒賣餅。

有個禪和子作的《金剛經》講義——《青龍疏鈔》，預備出去和諸方見證，那意思：我很會作。去參方看一看。

這時候走得餓，遇到老婆子，就說：給我點兒點心，我點心、點心！婆子可能是菩薩示現的，她就知道，說是：你擔的是什麼？擔的我作的《青龍疏鈔》。

菩薩說：喔！你作的《金剛經》的《青龍疏鈔》啊！那我問一句：「《金剛經》裡頭有『過去心不可得、現在心不可得、未來心不可得』，三心不可得，你點哪個心？」作者說不出話來。

我看那婆子是菩薩示現的。那個意思：沒有真正的些心，都是妄心、生滅心。生滅心生滅生滅……，從早到晚一直生滅，有時候心裡還有事情睡都睡不著、這個生滅心，往哪點？點什麼心？

弟子心不安，你拿心給我安，一找過去、現在、未來心……，弟子覓心了不可得。

達摩祖師說：「吾予汝安心竟」。你覓心了不可得的時候，我把你心就安好了。這是禪宗著名的公案。
（蓮音第十二期。唯識與禪，三一—二頁）

防著魔

之一

現在多少講一講，修行著魔的事。

不修行有著魔的，像精神分裂症；修行也有著魔的時候。現在五濁惡世：劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁和命濁，精神病太多。

我們修行要是發真誠心為佛法，消災延壽，不離佛法才好，說是「勤修善根供養、不捨菩薩業供養、不離菩提心供養」，就不著魔。

世俗所謂精神分裂，大多是這樣的：愛其人以至於屋上之鳥，恨其人以至於他屋上之鳥，恨得那麼厲害，一時愛、一時恨，這樣精神就要分裂。

要是能精神集中、精神保持，就是佛法講戒定慧的定，寧靜安定，就沒有這些。

要是由著心去，鬧感情、或者很猛烈激動，一貪一瞋、一憎一愛，就精神分裂，要避免這些。

還有從事的職業，要是正命，較比不著魔、不得精神病。正命是正當的生活，職業也包括在內。要是不正當的生活就差。

普通在世俗說呢，多做善事、是陰德——不外面現出來給人家看；外面現給人看是招名、招利，或是有什麼作用給人看。像倓虛大師掃廁所還不給人看。做善事、做陰德的事情，還可以消災延壽。

大體上，這是在世俗求不著魔、不得精神病的辦法。

再是好好孝順父母，多忠厚仁義，較比好。這是有關世俗方面。

在佛法中，要是打坐盡打妄想，打的貪心，一邊淫欲心、一邊又念佛，這怕要著魔。一邊打著罪惡的妄想，又念著萬德洪名，怕要著魔。這是貪心。

二者是瞋心，我想報仇，我寫黑信、給暗箭，教他不知道，讓他吃虧受苦，這個信我怎麼編怎麼寫，這也怕要著魔。或是我怎麼報仇，在念佛的時候起這種心，也容易著魔。這是一貪一瞋。

還有呢，見了鬼、見了神、見了佛菩薩以爲了不起，說是「見怪不怪，其怪自敗」、「凡所有相、皆是虛妄，若見諸相非相，即見如來。」所有一切的好相瑞相我們不著，不至於著魔。

就怕「著」：喔！可了不得！佛來摩我頂了！以至於佛對我說法了！自己一著，馬上就要著魔，這在經裡有的。《大佛頂經》：「不作

聖心，名善境界；若作聖解，即受群邪。」

還有呢，有過去世或是今生死去的異性朋友來找，或是異性的夫婦來找，要是一認真了，也著魔。

《華嚴經》說是：「奇哉！奇哉！一切眾生皆具如來智慧德相，但以妄想執著而不證得。」這個「著」（音「卓」）就是著（虫，彡）：「若離妄想執著則一切智、自然智、無師智悉得現前。」就是不著。

在人事上，我們要看清楚，超出一等，不和一般人鉤心鬥角，起我相、人相對待，可是我都知道，也不是傻瓜。以至於我超出他們，看得清楚明白。我不說，可以說就說，不可以說我就不說。我躲著、敬而遠之，在人事上不起對待、不去糾纏。糾纏不清，也容易著魔。

再是貪財、貪名這些事情，大家樂、飆車，都有點瘋狂，有點著

魔。按現在說法，這是社會的病態；按《阿彌陀經》最後說，就是劫濁、見濁、煩惱濁、眾生濁。說是「人心不古，世風日下」，就是劫濁和眾生濁，我們認清楚才好。這是講到不著魔的事。

之二

倘使有點魔障的人，不要教他多拜佛、多打坐。拜佛多了、打坐多了，他不能用空觀把煩惱空下去，煩惱和佛號或是持咒誦經攪在一塊，亂糟糟的，精神也容易出毛病。要是能空出一切再去用功，較比好。

所以要是曾經有過精神病的人，或是現在多少精神有點異狀的人，就告訴他，教他多做些功德、利益大眾的事情，有這個德行，能調身

心，這樣才好，大體如此。

還有，倘使著了魔、睡不著，就吃安眠藥、鎮靜劑，睡它幾天，人也就好了。

還有，著魔的人大多數都不能睡，平常要是睡不好的人也怕要著魔。最好能睡，說睡就睡、不睡就不睡，這樣較比好。

睡的時候不能睡好的人，尤其是長夜漫漫不能睡，時常發作，大體都是怕有冤家。一天兩天不怕，一天兩天晚上睡不著，這是因為什麼事情，或者喝酒、喝茶太濃厚，在臨睡前種種，不然不至於，那不怕。

要是常常這樣鬧，怕有冤家、或者是魔障。這時候用短期修持，好比但持往生咒，跟冤親債主回向，或者誦《金剛經》十六分十六分、一半一半誦，一切不要多，《地藏經》十三品，我們一品一品誦、分開

誦，不要太多。此外，多做公益的事情、多做陰德的事情、多做善事，慢慢就能調好。

（以上二篇選自蓮音一至十合刊。防著魔，四十九頁—五十二頁）

不執理廢事

最初信佛免不了探討各宗的情形、閱閱經，當然各宗有各宗的，而凡夫自己信出來毛病。

說是信禪——本來無一物，就廢事、一切事修都不要：「點香幹什

麼？心裡有香。」「拜佛幹什麼？我在心裡拜。」「你要是打妄想拜佛，還不如我心裡一念不生，這才是真拜佛。」這麼說就是執理廢事，我還是拜佛、要緊。

完了說：「我是修禪，可是我願意吃肉，我雖然吃肉，就像禪宗『終年穿衣，不穿一絲縷；終日吃飯，沒吃一粒米。』我不著，不著、可是我吃的時候得要有肉，或是配點酒。」抽支香煙：「爲的應酬，我都沒有什麼執著，可是我願意抽外國名牌香煙。」手錶要戴Rolex的，你不問時間，我自己看一看，你不看，我給你看。

這樣修哪一宗也不行，沒修到真正心裡，修在外表上、皮毛上，也不合乎人情。

密宗就是：供牛肉給佛吃，這是無上的密；供酒給佛喝，供起來就

是甘露水，我們還可以喝，一舉兩得。供上牛肉，拿下來作牛排骨，或陽春麵切上點牛肉絲。

我們沒有夠那個程度，濟公禪師吃死的吐出活的，有那本事才可以。我們沒到那個程度，不要躡等。不但學佛，世間一切學問也是，不要躡等、超越，要紮實。

（蓮音第十二期。學佛了生脫死的原理方法，一一六頁—一一七頁）

禪淨雙修（一）

不生不滅，是否定的詮顯這個心理是不生亦不滅。

要是肯定的詮顯，就是真如自性——真實的心、如如不動的心、自己心理的本體；而不是現出來萬象紛紜在眼前，沒有這一切相。

心裡不生一切相的時候，不生也就不滅，那個不生不滅的心是我們自性。雖然如此，一會兒它又過去了，一會兒剎那之間又生、剎那之間就滅，生生滅滅生生滅滅……，這怎麼辦呢？

祖師又說：就像練習射箭，常常往那射，久久一箭就達到目的。現在說就像槍一樣，這一槍打靶，就打到目的。要常常練、常常練，早晨也念、晚上也念，白天行住坐臥都這麼念，就是練的功夫。這就是修定

的方法——戒定慧、修定的方法。

依著《阿彌陀經》修定的方法；依著《金剛經》一切有爲法如夢幻泡影，把如夢幻泡影的心都不要！接著再念佛。

完全不念佛、萬德洪名不念的時候，心裡還是飄飄蕩蕩的、不好。要念佛，竭誠盡敬好好念，這才好。

這叫禪淨雙修。不生不滅，觀不生不滅的心是禪；淨就是萬德洪名，竭誠盡敬！

（蓮音第十二期。念佛用功的方法，三九五頁—三九六頁）

禪淨雙修(二)

法寶歌開始就說二諦總持：真諦、俗諦總持宇宙人生最合乎哲理的真理。

「俗諦」是因緣所生，種種世俗的事相；「真諦」是因緣性空，所顯本覺的理體——明明德的明德，天命謂之性，靈明不昧的本性。因緣所生的事相、世俗，來到齋戒會穿僧衣、過僧眾的生活，又修學繞佛的方法，這都是俗諦門中事，都是因緣所生，都是生滅法，都是有為法。

繞來繞去，心中念念念佛。繞來繞去，開始繞，到歸位，這是繞佛的法生；歸位之後，繞佛法滅，回歸打坐。最初拜佛，之後誦經，誦經後又唱讚佛偈，這個法生，這個法滅；這個法滅，那個法生。都是生滅法、有為法。

繞佛有來又有去，去去來來。可是心中要是念念念佛，妄想不生，妄想亦不滅；不生亦不滅，但有一句佛號。說是一念，追頂一直念去，以至於像一念萬年那麼念去，不生不滅。

妄想不生不滅、佛號一直念去。身子繞來繞去，有去也有來，可是心中沒有來去，也不分來去，還是一直念去，這就是二諦同時修，二諦不二，歸到中諦。一邊繞佛有來有去，從念佛堂門出去，從念佛堂又回來，而心中沒有來來去去，這是法寶歌二諦總持的意思。

至於三學增上，這時候心中不敢打粗重的妄想、殺盜淫妄的妄想，就是戒；把佛號定在心中就是定；念念分明清楚，內外隨眾入眾，一點也不錯就是慧，做到恰好處、隨緣盡分，就是慧。

（蓮音第十二期。二諦總持、繞佛叩鐘，三七五頁—三七六頁）

淨



土



念佛法門是易行道

淨土，要是達到禪的意境、沒有見思惑了，破了我執，那就是隨心所欲生淨土，到哪兒，那兒就是淨土，只要破了我執，當下就是淨土，不用往生西方，也不必上東方，當下就是。要不然，我們就真的要求生極樂淨土。

藥師佛是東方的淨土，各處有佛的世界都是淨土。要求生這淨土，一定要破見思惑，最低要破見惑。

見惑先破身見，練到什麼功夫呢？砍一刀也不疼，砍死就砍死吧！身見破就有那麼大的功夫。

再是破見惑的人還有這種境界，好比在佛世有個優婆夷女居士，她

的兩個兒子這一天都叫人殺了，有人告訴她：「哎呀！可了不得！你大兒子、小名叫大寶，二兒子叫二寶，大寶、二寶都叫人殺囉！」要是普通女人家：「哎呀！我的媽喲！天哪！我不能活了！」一頭撞牆。這位三果的優婆夷，一聽：「哎呀！真是無常！世間怎麼這麼無常！太無常了！」完了刷鍋、洗米作午飯，一點沒有什麼，因為她破見惑了，她的思惑很微細了，沒有什麼貪愛，但感覺世間無常。那多好！

普通這事情了不得，過去岡山念佛會副會長在郵局做事，兩個兒子這一天也是叫人殺了，之後他退道心了。破了見惑就這樣的功效。要是不破見惑，就是六道輪迴。

我的父親，年輕常患噪蛾，嗓子裡長白絨，長滿了人不能喘氣就要死了。這一天患噪蛾的晚間，就看見自己從故鄉的城門出去，有轎抬

的，就聽有人說：「這個人三世以來常常修善，現在差不多好到陰曹做書記了。」可不是齋戒會的書記！到陰曹做書記，那個意思要死！

還有，過去長春般若寺有個出家人，病得很厲害了，大家都給他念佛助念的時候，他就看一條大馬路，很平坦的路面，老遠開一部大轎車，好大、好豪華。車開到眼前一停，車門一開，西服筆挺一位青年司機，手一讓：請上座！

他將要上，聽見「阿彌陀佛，阿彌陀佛……」念佛的聲音，他一聽覺得不對勁，不敢隨便上。一不上車，這青年人一看：請你上車都不上，不識抬舉！一蹦，很伶俐地蹦到車裡，門一關、開走了。

完了他又聽念佛聲，念念念……清醒了，喘一口氣，大家這時候還給他念，以後病好了。那一會兒他昏過去，失去知覺，就要死了。

他問老參師父，老參師父說是：「你那一次要上了車就拉走了，不能再甦醒過來了。你是不是平常在大馬路上看大轎車，心裡有點羨慕？」說：「是的！我很歡喜坐大轎車。」「就給你現出大轎車，那個大轎車是豬胎呀！你要上去了就投生豬肚子裡頭了！」

差一點！就是見思惑、我執要不破，臨終以後現的境界，或者大轎車，或者洞房花燭夜，大家都把新娘子送進來了，新娘子在那兒低頭、蒙著紅布，新郎把紅布掀起一看！投生了，牛肚子裡頭。現的叫我們一點不知道怎麼回事、就投生。

要是見思惑不破，不能斷惑、證真如，不能斷惑證真，不能業盡情空，那個感情看見洞房花燭夜、看見大轎車還歡喜，就是情不能空。

業不能盡、情不能空，這時候唯一能往生的淨土就是生西方極樂世

界淨土。爲的這個才求生極樂淨土。怎麼生呢？就是平常念佛，我發願求生西方。

從讀大專學校，還年輕，聽淨土法門，不以爲怎樣，反正增加點見識。以後過十年再一考驗，哦！佛法實在好！再去考驗、修行，還是淨土法門、念佛最好、最方便。無論修哪一宗：密宗、禪宗……，都要斷見思惑，要業盡情空，才能了生死、生淨土，不然就給大轎車拉走了，現出什麼境界就被騙了，一點不知道。

我四歲的時候，母親是纏足，纏足的女人洗腳都避諱人，在自己寮房洗。我才四歲，母親也不避諱自己的孩子，我就在那兒坐著看，看著看著，我怎麼起這念心：我怎麼到這個婦人家裡頭？這個婦人洗腳誰都怕，就不怕我，我在這兒看，我就看一看。又起「我怎麼到這個婦人家

裡頭了？」起這個念頭。我現在想起來都很奇怪！

還有十一、二歲，在小學和同學又打又鬧、鬧笑話，一下叫同學一推，四腳朝天推倒了，把頭碰得好疼、好迷糊！我就不動了。同學都是小孩子調皮，看我四腳朝天不動了就：「哎喲！死仰狗！死仰狗！不動了！」

以後我反省，那都是前生，很疼的時候要念佛，很難過的時候要念佛，跌得正疼的時候，就不動了。等一下，不疼了，爬起來。再是看見母親：「我怎麼到這麼個婦人家，她誰都怕，她不怕我，我就看一看！」那就有點還記憶著前生。

有時忽然間，或午夜夢迴，或忽然間看見什麼特殊境界，「咦！我怎麼在這個家裡頭？」要是有那個境界，怕是前生、清醒：我怎麼在這



個家裡頭呢？今生投生的。這個意思：業不盡、情不空，六道輪迴，生生世世就這麼投生、迷惑，這樣就要念佛求生淨土。

（蓮音第十二期。八宗綱要，八十一頁—八十六頁）

往生資糧

求生淨土要發三種心：至誠心、深心、回向發願心。修淨土念佛要至誠；深心——修一切善法；回向發願心——我願生淨土。

後山上才故去的老沙彌，他曾說：我現在修行自己感覺不夠，可是我信願特別堅固。

那個信願的願就是回向發願心，我別的地方不去，我就求生淨土。有這三種心，還要修三種福。

再是淨土法門，依據三本經：《阿彌陀經》、《無量壽經》、《觀無量壽佛經》，這是淨土三經。到民國年間又添上《楞嚴經·念佛圓通章》和《華嚴經·普賢行願品》叫淨土五經，都要看。

淨土五經中以《阿彌陀經》最重要最重要。《阿彌陀經》有三種注解：蓮池大師的疏鈔、蕩益大師的要解、和幽谿大師的《圓中鈔》。這三種注解最重要最重要，研究《阿彌陀經》要看這三種注解。或先看序文。

修念佛法門有信、願、行，叫淨土三要，像香爐的三條腿一樣，缺一條也不行，信願行都要具足。

（蓮音第十二期。八宗綱要，八十七頁—八十八頁）

十大願王導歸極樂

之一

《普賢行願品》怎麼列在淨土五經之中呢？

就是長行文最後：「又復是人臨命終時，最後刹那，一切諸根悉皆

散壞」，我們平常往身上穿好衣服、又種種化妝、用種種香水，到這時候都要臭、都要爛、都要壞了，衣服也穿不上了。

「一切親屬悉皆捨離，一切威勢悉皆退失」，在世的時候有勢力，誰也不敢惹，一氣不來，這一切的威勢都要退失，都沒有了。

「輔相大臣」、文武百官，「宮城內外、象馬車乘」，這是古的時候，現在說，好比什麼樣的大轎車，我聽說有轎車裡頭還有電視、還可以熱咖啡，就是還不能炒菜、不能煮飯，這個轎車太好了，就是象馬車乘太好了；「珍寶伏藏」，存的寶貝、寶石、金剛鑽石……太多太多了。

「如是一切」這一切，連家親眷屬，都得要捨離了，「無復相隨」，不能跟著再去了。

唯有這十大願王不相捨離，在一切時引導其前，一剎那中，即得往生極樂世界，到已即見阿彌陀佛。一剎那中這四大假合的身體我們扔下了，這十大願王的心靈、菩提心，往生極樂世界。

那麼我們往生的時候，就是心靈去，四大假合的身，生生世世換，一生是男子、一生是女子、一生是蒙古人、一生是西藏人、一生是漢人，或是生為日本人、歐美的人，因緣果報就這麼變，沒有些真的；那麼不變的是心靈，所以一剎那中就往生極樂世界，見阿彌陀佛。

（蓮音一至十合刊。十大願王旨要開示，二〇八頁—二〇九頁）

之二

普賢菩薩騎的大象，象的身子大，能載人載得多。

我看泰國的象，背上馱了一個大籃子，籃子裡站了十多位。表示馬但是一個人騎；而象能載很多人，能自度，還能度很多人，這是象。象的力量大，比馬力量大，走得遠。

虛空界盡、眾生界盡、眾生業盡、眾生煩惱盡，象的大行——普賢菩薩的大行沒有窮盡。這是教眾生跟著普賢菩薩學的意思。

普賢菩薩騎的大象走起來的步，腳踏在地下平平的過去，那個意思：菩薩的大行是踏著實際理地、真如自性平坦坦的過去。

象的腳爪沒有高低，都是站在地下平平的越過去，就是依不生不滅實際理地的真如——踏著實際理地去修行，這是大乘的大乘。

（蓮音佛七開示第一期。頂禮三寶的觀想及意義，一二一頁）

事持與理持

淨土法門要念佛，念佛有事念、有理念。事念，深信確實有極樂世界在十萬億國土之西，好比十萬億個地球之西，凡夫不曉得，也許十萬億個太陽系之西，事實在天文學上說確實有，這是事。

理，不出一心，我只要念佛念好了，十萬億國土之西，也不出我一心。十萬億國土之西，照現在太空船要航行多少年也不到，怎麼能到？肉體達不到，心馬上去，心去，好多證明。

最近東海大學一位同學寫個名字，給我添在蓮因寺的蓮位。我問怎麼地？他說這位女同學，在生也信密，在高雄大岡山大寮里有位居士湖南籍，修密，她的牌位也供在那兒。還給她通信皈依西藏大寶法王，大

寶法王那兒也給她添上蓮位。

以後，我也不曉得怎麼回事，只知道這個女學生靈魂自己說，她時常晚上到錫金西藏大寶法王那兒，再不就回到南部大寮里，都有供她的名。要求我也供上蓮位，她也可以到這兒。這個神識到印度北部錫金那麼遠，說去就去了，說到臺灣南部岡山，就到岡山大寮里，這個神識太快了。

再是我到美國參方，在加拿大遇著詹勵吾老居士。他說在虛雲老和尚圓寂那天晚上，他看虛雲老和尚來，還有一天他又看見了。這老居士一生也沒有見過虛雲老和尚，可是對虛雲老和尚仰慕得恭敬信仰可了不得，那種尊重信仰，他就見了。

虛雲老和尚在中國大陸故去的時候，神識就能到加拿大給他看。要

照現在說，坐船要半個月，坐飛機要多少小時，神識快！

如此，往生西方也是很快，十萬億國土之西，剎那就到，因為心快，比電還快、比光還快，不是身體去。往生信願行的意思、這個願力很重要。

要明白這個，就是理念佛，太虛空中不出我一心，隨願往生、我求生西方，這就是理念；再去念佛就是理念，也並不是不念，還是一樣地念。

如子憶母，深信不疑，這是事念；再用理觀體會：念我心中的佛、我在佛心中念佛，這都是理念。

（蓮音第十二期。八宗綱要，八十八頁—八十九頁）

勸持名念佛

有四種念佛。「實相念佛」就是禪。「觀想念佛」，觀想佛的功德、佛的義理。「觀相念佛」，觀佛的八尺金身、觀相，觀音菩薩、勢至菩薩在旁邊。「持名念佛」，專持阿彌陀佛名號。

《阿彌陀經》中：「若有善男子、善女人，聞說阿彌陀佛執持名號，若一日……若七日一心不亂。」就是持名念佛，持名念佛最重要。

各宗都有各宗的修行，以持名念佛最重要最重要。因為生死關頭、緊要關頭，念咒念不上了，咒較比長，四字佛號就四字，這可以。

並且有時候八苦交煎、最後彌留狀態，要是痛苦，聽說癌症的人在床上都能跳起來，床都跟著震動，這時候還得有人助念。平常還要發願

求：身無病苦、預知時至、心不貪戀、意不顛倒，平常要發願求佛力加被，這才能通過生死關。

所以，念佛在各宗修行是最重要的。

（蓮音第十二期。八宗綱要，八十九頁—九〇頁）

念茲在茲

但念彌陀

十方如來，憐念眾生，都像如母憶子，因為佛的心徧十方，佛能念

到我們眾生心裡，每人都在佛的無量光明、無量壽命中，只要我們回心轉意、一念佛，佛能體會、加被我們。

不過，我們要像佛一樣，佛如母憶子，我們要如子憶母才可以！要專心，不能如子憶母，卻看見伯母來了，又看見姨母來，又看見姑母、乾媽媽也來了，這樣子我們自己的母親憶不到、找不到。

佛教我們念佛法門，開示我們這一念心就是自性彌陀，我們念的萬德洪名，是阿彌陀佛的名，其他藥師佛、大日如來、清淨法身佛、圓滿報身佛，和阿彌陀佛也是平等平等。可是釋迦牟尼佛沒教我們生死當頭去念藥師佛，也沒叫我們在生死關口念大日如來，或南無《妙法蓮華經》，也沒叫我們念法寶《金剛經》，只叫我們念佛寶，念這一尊阿彌陀佛的萬德洪名。

印光大師說：「假使釋迦牟尼佛來了，說：『我教你們的《阿彌

陀經》念佛法門已經陳舊了，我現在還有新的，更高、更妙的，我教你！』我們可以對釋迦牟尼佛說：『您老人家，說這一卷《阿彌陀經》就夠了，我依著持佛名號，如子憶母，就可以了生死，感謝您老人家，別的我不學了。我有這一本經就可以了生死。』」

所以念佛的行者，要體會：就是這一個心，不能學得太多，要至誠懇切、尊重，像執持重寶這樣念，這一句阿彌陀佛是寶啊！

世間不信佛的人，也會念一句阿彌陀佛，但是不尊重，可是也能種善根。我們瞭解這個，就要一門深入、專心念佛。

念佛要都攝六根、淨念相繼，眼耳鼻舌身意都攝住，最清淨的念，一念跟一念，念念打成一片，才可以。

（蓮音一至十合刊。四種念佛，二三六頁—二三七頁）

動靜不離

念佛法門就是時時刻刻在念佛，沒有說止靜的時候心裡不念，一定是這一句萬德洪名，行住坐臥都不離這個，總是這麼念才好，就是晚間躺下了，也是心中在念佛。

所以止靜的時候，心中默念，口中不出聲，心中這個心力更加強，教它綿綿密密，念到一心不亂才好。

（蓮音佛七開示第一期。拜繞坐·禪淨雙修，五三頁）

念、聽、拜

拜阿彌陀佛的宗旨是求定功、求念佛三昧一心不亂。

至於拜佛的方法就是印光大師說的：竭誠盡敬，妙妙妙妙！越誠越敬，越大的功德。

一邊拜佛、一邊念佛，一邊再聽著佛號的聲音，自己念、自己拜、自己聽——較比能攝心。

（蓮音佛七開示第一期。修行用功的方法，一二七頁）

正助雙修

念佛用功的方法，以「攝心專注而念為下手的方便」，心要攝回

來。把心攝回來，專注而念。它跑了，跑了再攝、跑了再攝。

天臺智者大師說：攝常了，較比好了，心猿意馬就較比老實。以攝心專注而念為下手的方便，就是下手的便當的方法，這意思。

淨土宗十二祖徹悟法師，他說：「以折伏現行煩惱，為修心要務。」過去我們眼看、耳聽，六根接觸六塵，惹出多少煩惱，都裝在我們心中的倉庫，就是阿賴耶識。裝在裡頭忙忙碌碌它不出頭，等著沒有事了，它抬頭了，就像毒蛇一樣，它抬頭了。怕的是殺、盜、淫、妄這四種煩惱浮現它的行動了，叫做現行，這時候趕快把它折伏住、控制住。

要講對治的方法：「多貪眾生不淨觀」，念佛堂有骷髏骨，等著拿來擺在佛前，東邊一張、西邊一張。多貪眾生不淨觀，看那骷髏骨，說

是電影明星、中國小姐死後的骷髏，作不淨觀。

「多瞋眾生慈悲觀」，觀音菩薩多慈悲，什麼人在觀音菩薩眼前，觀音菩薩都慈悲，摩他頂、和他合掌，觀音菩薩就那麼慈悲，我們學觀音菩薩，多瞋眾生慈悲觀。

愚癡眾生呢，「因緣觀」。知道一切佛法都是因緣所生起，煩惱也是因緣所生，我們要對治它，不讓它抬頭，把它轉過去，這是對待的方法。

進一步還有一種方法：觀「一切有為法如夢幻泡影」。生滅的心是有為法；不生不滅的心是無為法。一切有為法如夢幻泡影啊！天天、月月、年年、生生世世，有為法在心中就這麼演變。雖然是演變，知道都是夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。這樣一提撕：如露亦如電、應

作如是觀，把它都轉過去、壓過去。

骷髏骨的圖，就放在大磬那兒，這是當年電影明星，也是當年選的中國第一小姐，就是骷髏骨嘛！確實如此！早早晚晚就是骷髏骨。這是多貪眾生做不淨觀。

再進一步，按大乘的佛法，就是「一切有爲法，如夢幻泡影」，當年這些第一小姐、電影明星，現在都變成骷髏骨了！同時像夢幻泡影、像夢一樣。晚上做夢、夢中做夢；白天光天化日下，也是做夢。白天做白天的夢，晚間做晚上的夢。白天所做夢和晚間做夢的心一樣，就一筆勾消，如夢幻泡影。

這樣說就是大乘的佛法，比對待的骷髏骨較比高，骷髏骨是對待的觀法。不過祖師說，無論什麼藥，只要能治心病就好，觀想骷髏骨，馬

上欲念就不起了，這就是法寶。

再是也觀想我們有三昧火，照著骷髏骨的手指頭點，骷髏骨裡頭有好多是油，點著了，骷髏骨就化了，燒燒燒！燒到最後沒有了，萬德洪名佛號提起再念，這是很好的修行方法。

如夢幻泡影：這是當年的小姐，現在變成骷髏骨了，也是如夢幻泡影。

進一步，以生滅心轉過來，再觀不生不滅的心。我們的心，有生，有生就有滅。現在觀自己心，教它不生，不生亦不滅。

廣欽老和尚臨圓寂的時候，我去看他老人家，他老人家在我前面不遠的地方，在那徘徊走，他老人家說：不來亦不去、不來亦不去。那個意思，他老人家來到這世界、來了，現在要去了；可是，真如自性——本

覺理體，不生不滅的心，不來亦不去。

當時我就很欽佩！很尊重！在生死邊緣，逍遙自在在那徘徊：「不來亦不去！不來亦不去！」在不來亦不去的真如自性中，四大假合的身又來又有去。

凡夫就不行了，萬感交集，這一生、這一死，無量的罣礙牽纏了；廣欽老和尚道業成就，說不生亦不滅、不來亦不去。

再體會，這是《中觀論》、大乘佛法都這樣，先觀不生亦不滅，這最重要。也有不常亦不斷、不一亦不異、不來亦不去，先觀第一句：不生亦不滅，再簡約、就觀不生——本自不生，因緣現的、本自不生。

觀不生亦不滅心，萬德洪名再提起。觀不生是禪；萬德洪名提起來念就是淨。有禪有淨土，猶似戴角虎——像戴角的老虎，妄想雜念、妖魔



鬼怪都是心中的百獸一樣，戴角的老虎「吼！」一下，妄想雜念都匍匐在地下。觀不生亦不滅，這是大乘的基本。

（蓮音第十二期。念佛用功的方法，三九二頁—三九五頁）

念佛報親恩

打佛七，一則是提撕自己的生死苦，無常迅速，想想認識的人好多好多：佛門裡、佛門外、親戚朋友、同參道友，一個一個的在生死路中

倒下去了，而我們還仗著自己的善根、佛菩薩的加被，延續餘年殘生到現在，我們怎麼不想辦法，在生死門前，求能越過生死關才好呢？

至於想到父母也常常提撕自己：「一炷馨香，百拜彌陀，虔祝椿萱，福壽康樂」；「一炷馨香，百拜彌陀，虔祝考妣，往生極樂」。在世的祝父母福壽康樂，已故的祝父母往生極樂世界。

還時常我也要提撕：「慈烏失其母，啞啞吐哀音；晝夜不飛去，經年守故林；夜夜夜半啼，聞者爲沾襟；聲中如告訴，未盡反哺心；百鳥豈無母，爾獨哀怨深；應是母慈重，使爾悲不任。」

當年我在父親的病房外邊佛堂，常常念佛、閱經、打坐、拜佛，有兩三天不去，父親就問，或是病中用手比著：「你怎麼沒去拜佛？沒有念佛啊？」從那時起，我就常常提撕在心中，言猶在耳，好似父親又在

問：你怎麼沒去拜佛、沒有念佛啊？那麼我就去拜佛念佛。我們人人都
有父母，都應當這麼提撕。

古德高僧，佛菩薩也這麼示現給我們看。比如當代高僧虛雲老和尚，爲報親恩，三步一拜，從江南拜到河北、拜到山西、拜到五臺山上。還有《地藏經》地藏菩薩示現孝女，在母親故去之後，想念母親，就念覺華定自在王佛，念佛、憶佛、禮佛，用功用到極處，與佛感通，覺華定自在王佛在空中示現，孝女悲慟嚎哭……。看到那一段，我們覺得很感動。

我們現在是念阿彌陀佛，一方面求阿彌陀佛加被我們的父母，在世的福壽康樂，已故的往生極樂；一方面培植我們的善根，提撕功夫，念到相應處，阿彌陀佛也現身。若得一心不亂，也能加持到我們的父母。

回向到一切眾生，增強我們的行力、信心，滿足我們的願心，如此信願行，三即一、一即三，此時能證明我們信的不錯，滿我們所願，行到一心不亂、念佛三昧。

（蓮音一至十合刊。佛七的宗旨和意義，二五〇頁—二五二頁）

感



通



臨終幻境

之一

那時候我在北方出家，有在家的朋友來，他太太故去了，他說他太太臨死的時候，半個月病在床舖上，他照料得晚間也不能睡、白天也不能睡，實在疲乏了，他把他太太安排好，才將躺在枕頭上，看見門簾一開，進來兩個清朝的衙役，穿著清朝滿人服裝，拿著鐵鍊照著他太太頭一拴，馬上沒有了！他再一看他太太，他太太嚔氣了。

他說：這樣所以我要信佛，世俗間沒有講這事情。同時他很瞭解，他說：這是我們民國年間的事情，要是再過多少年，或者就現出來現在的人來抓。因為那時候一般人沒有穿這種服裝，特意現出來清朝衙役的

服裝，叫他知道這是陰曹地府的人來抓、套他太太。

我的伯父也是這樣，病了多少天，病得很沉重，這一天對我伯母說：「我病不能好了！」

怎麼不能好？說昨天晚上也是現出來兩個衙役，衙役說：「多少年找你沒找到，你上安東、你到邊外去了，就像開荒、你想賺點錢，現在你跑回來了，就是你！來吧！多少年找你找不到，這回回故鄉了，走吧！」

我伯父說：「不是我！不是我！」他知道不好。說「是你！」說「不是！」「不是你？」拿個籤筒抽籤：「你抽籤！再看看是不是你！」

我伯父拿過來，想碰個運氣，不是我就好了，一抽三個字是自己的

名字，馬上人不見了。

我伯父醒過來，知道給這個夢境病不能好，就對我伯母說準備後事，過一天就故去了。

臨終這些幻境，要是道力能抵抗業力，或者慧力、五根五力——信進念定慧的力，要看破、要看開——慧力；心裡再有定力、還念佛，馬上雲消霧散。

要是道力不勝業力，業障現前，一認真馬上就拖去。

了生脫死的關口就在這兒！

（蓮音第十二期。學佛了生脫死的原理方法，一一一頁——一二二頁）

之二

有個公案，是我在東北信佛之後經過的實事。

這個出家人，也是有病，大家給他助念。正助念著，他就聽：「哎喲！小丫頭哦！」他在一個老太太的手裡捧著，「小丫頭！小丫頭囉！」

正助念怎麼變自己是個小丫頭？就感覺自己全身被老太太的手捧著。「糟糕！我怎麼投生做小丫頭了！我出家的男子怎麼投生丫頭了！」

同時還知道這小丫頭是個私生子，自己更著急，自己知道，老太太手捧著，自己特意一扭、掉地上，掉地摔死了！

一摔死靈魂又回來了，又聽大家「阿彌陀佛、阿彌陀佛……」念著

念著，過幾天念好了。好了，這個經過不敢說，也是對老參師父講。

他說：「大家正念佛，我病得發燒地厲害，心裡迷迷糊糊地，吔！覺得起來了，自己還奇怪這麼病的怎麼能起來呢？不由人，悠悠蕩蕩地，自己看到大殿，還知道問訊一下，不由人就從山門出去了。」

山門出去，悠悠蕩蕩到街上、到巷子裡、到一家門口，不由人就進去了。進到一個要生子女人的這個門口了，這時候不大願意進去、要停。

實在不願意，後面像有人推的，不要進去，後面一推！就聽：『小丫頭！小丫頭！生個小丫頭！』我聽生了個小丫頭，還說是個私生子。我當時：哎呀！我生做小丫頭已經夠墮落了，男子身墮為女子了，怎麼還聽說是個私生子。」



那個神識很靈、很巧，他都知道，他知道是姑娘養孩子，這一下子，一摔摔死了，又回來了。

老參師父說：「幸虧你還清醒，大家給你念佛，心裡有一線的清醒、靈明不昧，不然一投生就忘了！」不可思議！

（蓮音第十二期。八宗綱要，八十四頁—八十五頁）

誦行願品的感應

我那時候二十九歲要出家，我就計劃，不敢在東北故鄉出家，怕家裡再找去，我就進山海關到北平出家，託一個老和尚給介紹，到慈舟老法師以前住過的地方，叫淨蓮寺。桃園淨蓮寺過去真性老法師建設，也是照那起的名，都是修淨土法門。我請老和尚介紹，到那兒掛單。

我到寺院看一看、學一學，同時考驗自己，看適不適應、好不好，我就去了。隨身帶了點經、念佛珠，那麼老和尚給介紹，我就把這個意思說了。

見了方丈和尚、知客師、還有首座和尚，都頂過禮了，還給我很優待，讓我在首座和尚三間房對面那一間房住，北平那房子高大呀、很

好。

寒暄說了一切之後，就送我到掛單的寮房。送去，人家退出去了，我一個人寮房裡，忽然間啊，我就像掉坑裡一樣，心裡發毛、發熱躁。

我想：糟糕！這怎麼能出家！從故鄉，說是裡七外八：山海關以內有七百里、山海關以外有八百里，一千五百里，整頓了多少天、安排了多少事情，人家退出去了，我就像掉到坑裡一樣，這糟糕了！糟糕！怎麼辦呢？喔！想起帶的《普賢菩薩行願品》！

那時候給我俗家老菩薩老父親灌頂，有位蒙古人，我們都稱他喇嘛爺，父親故去之後，我請他住到父親的寮房，我每天有時候去談幾句話，他是個蒙古人，漢語也不太通，我稍稍談幾句，表示點意思。

這一天我請問：「以後我們常常誦，誦什麼經好？」他老人家蒙古人說這漢語，好不容易說出來五個字，就是《普賢行願品》。我聽了，就找到《行願品》，看一看，不錯！以至於進山海關到北平，我也帶了《行願品》。

這時候，一下子像掉坑裡頭，怎麼辦？我就想起《普賢行願品》，父親灌頂的老人家說的，我就找出來，至誠懇切，朗誦一遍。

將才心裡發毛、身上發熱燥，這些感覺都沒有了，一掃而空，清淨淨，都沒有了！心安理得，就在那裡住下了，所以佛法真是不可思議啊！

（蓮音一至十合刊。十大願王旨要開示，一九九頁—二〇〇頁）

佛七感應

曾經我參加一個佛七，有居士在那念佛，大家都是一個挨一個、一個挨一個，在那打坐，那時候道場小，人很擠啊，都是些女居士，中年的，老年的、老人家的。

大家至誠懇切念的時候，一位居士就伸出手，摸摸旁邊這個，又摸摸地，旁邊這個人就說：「念佛！摸地幹什麼？又摸我幹什麼？」把她的手推一推，她還能至誠懇切念。

等這一支香下來，問她：「你怎麼回事啊？怎麼摸地啊？又摸我這邊？」她說：「這個地都是金地，我坐在蓮花裡頭，我就摸摸蓮花，沒想到摸到你了！」

看起來，就是持名念佛，也是在蓮花中坐的。我們漸漸修、漸漸修，西方有我們的蓮花，蓮花漸漸就開放，越念蓮花越好、越微妙香潔，何況我們再多少觀一觀，這個蓮花更好，我們這時候再念佛。

（蓮音一至十合刊。十六觀經觀法節要，二八一頁—二八二頁）

性



格



辦事的基本原則

之一

佛法辦事務，講誠實、實在，而不用手腕、不用機巧，但以直心、誠心、勤勉心辦事，和藹的心。這是我們佛門弟子辦事的基本原則，不用機巧心才好。

（蓮音一至十合刊。齋戒學會圓滿開示，七十八頁）

之二

我們工作、擔任職務，年輕，不會呀！但有誠實、勤勉、和藹，這樣去辦。辦的時候倘使有錯誤，前面做的事情，有什麼失落——「前事之

失，後事之師。」後面再辦事，前面做事的失落，我們補充把它改善好了，前事的失落就是我們的師父、我們的老師。

我們辦事，總是要反省、有檢討，進一步求改善才好。

（蓮音一至十合刊。齋戒學會圓滿開示，七十八頁—七十九頁）

不學世智辯聰

八難呢！三塗的眾生，怎麼能學佛，他就在災難中，不得自由，不能學佛。接著盲聾瘖啞——瞎子、聾子、啞巴，學佛也難；還有生在佛前

佛後，不能見佛，也是一難；再是六根不具——癩子、癱子，意根不具，精神不好、精神分裂種種六根不具，也不能好好學佛，也是障難。

最後還有一難，諸位知不知道？就是世智辯聰。什麼叫世智辯聰呢？可以說是巧言令色。這個東西本來不好，他能把它說得呀！人家一聽，怎麼怎麼好。世智——世間的智慧；辯聰——佔便宜、不吃虧，這是世間智慧，由世間智慧再說些巧話，巧言令色，這種人不能學佛。

盲聾瘖啞、佛前佛後、六根不具、三塗這些都是定的；而世智辯聰是不定的，在我們一心轉。

我們學佛的人，最好學寒山拾得：「老拙穿衲襖，淡飯肚中飽，有人打老拙，老拙自睡倒……」這個「拙」好，說是拙並不拙，這是老實、實在，是學佛的基本，不要世智辯聰。

再是寒山問拾得：有人欺我、謗我、辱我、笑我、輕我種種。拾得

就答：你就忍他、讓他、不睬他，過幾年你再看他。那真是字字珠璣，都是金玉。我們儘量不學世智辯聰，八難就沒有了。沒有八難、不受三塗苦，才好。

（蓮音一至十合刊。回向文·讚佛偈，一八七頁—一八八頁）

忍辱與謙虛

頭陀是梵語，翻作抖擻，好比眼鏡布掉到粉筆槽，把它抖擻抖擻，

粉筆末都抖擻去了。凡夫心裡沾了好多習氣，用十二頭陀來抖擻，抖擻習氣的意思。這是在衣食住抖擻；另外，抖擻性格，性格也需要調治。好比我要「終身居學地」，不想做師。孟子云：「人之大患，好爲人師。」

再是常常修謙虛。易經謙卦、六爻皆吉。謙虛好，不貢高。人有四煩惱：我癡、我見、我慢、我愛，都以爲自己好。要對治慢的習氣——貪瞋癡慢疑的慢，就是修謙虛，反省自己的罪業、罪過，較比好，這還不容易。

對治瞋心，密宗講鍛鍊，在大眾中，萬目睽睽、多少人瞪著眼看，有人罵我、罵得難堪，簡直罵得：你和你的同胞兄弟姊妹有男女的事情。罵得這麼難堪，還能忍，還得要練習忍受，那才夠忍辱，對治瞋

心。

以至於《遺教經》說，譬如有人用刀把我們節節支解，還得不能瞋心，鍛鍊這個精神。

弘一大師的行跡很可以學，弘一大師晚年自己說是：「一事不成人漸老，一錢不值何消說。」自己取個別號「二一老人」。我們同學也是「二一小人」、「二一弟子」，也是反省懺悔自己都不行，對治貢高我慢的習氣。

十二頭陀是在衣食住行上對治，其它我們要有種種的對治方法。

（蓮音第十二期。八宗綱要，一〇〇頁—一〇二頁）

辦事不動怒

我拜觀音菩薩的時候，我就念印光大師作的讚觀音菩薩偈：「觀音誓願妙難思」，觀音菩薩的誓願，真是妙不可思議——妙難思。

「赴感應機不失時」，我們只要一念觀音菩薩，觀音菩薩就來救護我們。有什麼災難，觀音菩薩趕快來救護——赴感應機不失時。

「救苦尋聲磁吸鐵」，救我們的苦，聽到我們叫觀音菩薩、念觀音菩薩的聲，就像磁石吸鐵一樣，馬上就吸來——救苦尋聲磁吸鐵。

「現身說法月應池」，觀音菩薩現身說法，像月亮照在水池裡。我們拜佛、拜觀音菩薩，觀音菩薩在我們心裡，我們心裡是水池子，觀音菩薩就在心裡給我們說法——月應池。



觀音菩薩在我心中怎麼說法？我有難辦的事情，我一個出家人，我也不會辦事，遇到事情頭疼，我就拜觀音菩薩：「觀音誓願妙難思，赴感應機不失時，救苦尋聲磁吸鐵，現身說法月應池」，教我心裡明白、教我心裡會辦、辦不錯。

不過，辦事我就這樣，辦任何事情，要心裡把握住自己的心，不要拍桌子，也不要找掃把，拿掃把打牆壁，拿掃把想打人，儘量自己要控制自己的心，好。

我們不能像觀音菩薩分身說法、千百億化身，我們也決定不能拍桌子打人、張口罵人，或是拿個東西打著敲著，還沒打到人，自己先血壓高、腦中風種種。

心能轉境就是諸佛，心被境轉就是凡夫。儘量控制自己，於己也

好、於人也好，就不至於住病院中風血壓高的病房，也不住在癌症這一排走廊的病房。男女身體精強力壯、也不住在肺病的病房。身體好就自在、就逍遙。

（蓮音第十二期。三皈五戒開示，一四一頁—一四二頁）

或



學



佛學與國學相輔相成

我過去看國學，可以說手舞足蹈，廢寢忘食，感覺太好了。國學是我們漢民族文化固有的道德，人生的哲學都從這裡發揮，所以看著特別契合我們根機。

佛經好有重覆，像彌陀經，玄奘三藏是翻譯的十方佛。鳩摩羅什大師就很方便善巧改成六方佛。經中好有重覆，如《彌陀經》，多少句的舍利弗，《金剛經》多少句的須菩提。在印度當時的習慣，多講重覆。

而我們中國人，一向國學沒有重覆。國學的文章種種，合乎我們漢民族的根性，所以我們看了國學特別歡喜。

有了國學，再研究佛學。同時研究佛學，再來看國學，就像上了

山，回來再望下面的村莊，看得清清楚楚的。

要是沒有佛學，但研究國學，這一生都矇矓不清。儒家的後人有時候儒家道理就參悟不透，孔孟也沒有很清楚的說。

就清楚的說，要沒有佛學，也不容易徹底瞭解。所以多少學一學、研究佛學，再回來看國學較比很清楚分明。

完了再看看有佛家祖師，憨山大師、蕩益大師注解，更進一步分明不錯。

（七十五年七月男齋）

大學之道

總綱

《大學》：「大學之道：在明明德，在親民，在止於至善。」

國學的精要、綱領就在大學，大學之道：在明明德，在親民，在止於至善。這是講國學中的孔孟之學，儒家。

至於老莊，又不一樣。我是佛門弟子，我不想去研究列子、韓非子……這些諸子我就不去研究。在國學中最普遍的，也可以是最高超的，就是孔孟儒學和老莊道學。我但拿這個研究。

諸子其他確實比不上孔孟老莊高，我們也可以孔孟老莊代表一切國學。

孔孟至高至上的宗旨目標就在大學之道、大人之學。

至於讀書，我是醫學院、我是工學院、我是文學院，我是學哪個，那是我的一種學問技術。我用這個學問技術貢獻世間，或者謀生，並不是大人之學。

大人之學要究竟宇宙人生，要高超一切。以大人之學為基本，再去學各種的學問、各種的技術，這學問技術才能擴展。

要不然，不明白大人之道、大人之學，學這種學術，有時候自害害人。譬如說是醫師，要講紅包，病人在危急的時候來了，說是你開刀先要交我一筆錢，我不馬上給調治。再好的醫術是救人的，而沒有大學之道，沒有孔孟這個仁義，也發揮不了他的技術學問。

所以，大學之道是一切學術的基本，也是國學最精彩、最綱要的地方。

明明德

明明德，親民，止於至善，這是基本的道理，國學中最精彩的。說是三綱領，也就是一綱領，最重要。

和佛學相配呢，明就是光明的、明智的；德就是德性。說是，依宇宙人生的真理，依理行事，自利利人；行之於事，而得之於心，謂之德。

我看虛雲老和尚的相片，印光大師、弘一大師相片，我就感覺，都說叫德相、法相，一看就知道有德，印光大師的畫相就有德。

相怎麼就有德呢？都是依理行事，自利利他，得於心。得於心，形於容、形於面，就是有德。

我們光明的德行都是被無明煩惱、妄想執著、五陰所陰覆，所以大

學之道要緊在明顯這個德性。

明德要照佛學說呢，就是性德，我們本性所有的德。明明德第一個明呢，就是修德。有修德才能顯性德。依性德而起修德，修德才能顯性德。還有，說是斷惡修善，叫斷德。有理智、看開放下，叫智德。都是德的注解。這個明德是我們本性有的，叫性德。

所以孟子就叫良知良能；惻隱之心人皆有之，善惡之心人皆有之，辭讓之心人皆有之，是非之心人皆有之，本性具足這個德性。

親民

自己明明德，眾生無邊誓願度，使眾生也明明德，就是親民。

不過儒家，在那時候，你說放生，你說不吃牠肉，你說對畜生，貓狗、豬牛，你在眼前念佛號給牠種善根，儒家還談不到這，但說是親民，親民眾，他不能講度眾生。

佛法度眾生，知道眾生都有佛性，都能成佛，度眾生。放生的原理也是如此，可憐哪！眾生由迷執而墮落畜生身，要被人殺，我們度牠，度一切眾生。

儒家但可以說親民。親民，親自己國的民，進一步有說親其他國的民。至於再遠了，這除非是春秋戰國，還都是漢族，要再遠了，那就是北狄、南蠻哪！拿這些、就歌詠他們。

佛法不，佛法普度一切眾生同成佛道。外國人也是眾生，都有佛性，都信佛，都是佛門弟子，沒有彼此，沒有我相人相眾生相壽者相。

佛法講得徹底。

世俗的道德，譬如說日本，他國民之間相當的保持道德。可是他跟外國就不講了。真正要戰爭了，那就是拿我們中國人當死屍一樣就解剖、作實驗。他那個仁義在他國民之間講，在國外就不講。

不過他國民之間講，我們有時候很欽佩。譬如說，二次世界大戰後，美軍在東京登陸、進駐。進駐，一切都安排差不多了，日本內閣就說，日皇見不見麥克阿瑟？日本人都叫天皇，天人皇帝，這下子戰敗了，成了亡國國王了。人家外國的佔領軍，我們不能不去見，人家是元帥，我們是附屬在人家元帥之下。經過內閣會議，他就去見了。見的時候，他說的話很高很好，那時候蘇聯就要抓日皇，要審判戰犯。日皇見麥克阿瑟就這麼說：所有戰爭的責任、不對的地方，都是我負責。麥克

阿瑟一聽這話就很欽佩。他要推卻責任，或者美軍也是找，也去追究。他這麼一說，反倒原諒他了。他在國民之間講道德，兩國就不，拿外國人像狗一樣。

佛法不，佛法不但我愛我本國的同胞，我愛我故鄉，我的同胞我都是一樣愛護，外國人我也愛護，都是眾生。我是中國人，我也愛護德國人、英國人、美國人、日本人。我是黃種人，我也愛護白種人、黑種人種種，因為都是眾生，這是佛法、佛學。

我不但愛護一切人類，我還愛護畜生。不但愛護弱小的動物，以至於愛護兇惡的動物，獅子虎狼也愛護。

因為什麼愛護？因為牠有佛性，牠本來可以成佛，由妄想執著種種無明業障，墮落為畜生身，究竟牠畜生身還能脫離，也能轉成人身，也

能修行，也能成佛。因為這種原理才愛護一切畜生和一切眾生。這是佛法和國學不同的地方。

止於至善

還有佛法講慈悲度眾生，是以德報怨，儒家但講以直報怨。

當年歌利王殺忍辱仙人，《金剛經》的公案，忍辱仙人就說，我將來成佛先度大王、度你。這是以德報怨。

不過佛法還有方便善巧，雖然說是以德報怨，這是原理，也就是眾生的佛性平等平等，沒有我相人相眾生相壽者相，都發的「如一眾生未成佛，終不於此取泥洹。」「將此深心奉塵刹，是則名為報佛恩。」

「願與法界眾生，一時同得阿耨多羅三藐三菩提。」都是這樣。

可是方便善巧也不一定。你要殺幾萬萬同胞，我要救這幾萬萬同胞。同時你殺這幾萬萬同胞，你要墮落地獄，我不叫你造地獄的罪，你墮落地獄很可憐，我先以慈悲心把你殺了，不叫你墮落地獄，叫你轉身還投爲人身。這是慈悲我救護他，方便善巧不同。

以至於說，文殊菩薩是地獄的主，有大智慧，能懲罰眾生，教眾生改惡向善。

佛法不但在原理上確實是高超，就是在方便善巧上，依體起用上，也種種的變化。不過是，都不離慈悲。總說都是親民。

如此，自覺覺他，自度度人，都是要止於至善，都要眾生同成佛道。這是國學的綱要，同時也是佛法的綱要。

（七十一年男齋）

附錄

懺雲老和尚簡傳

懺公上人，俗姓曹，諱會汶，一九一五年誕生於遼寧安東（今稱「丹東」），自幼天性寬厚，仁善耿直。先祖從山東向關外發展，至祖父曹德盛一代，家業漸趨平穩。祖母楊大蓮為信佛居士，與老和尚因緣頗深。父親曹駿明曾任安東商務會長，以曹國靖之名行世，聲望頗著。家中尚有大哥、二哥、大妹、二妹、小弟等眷屬。大妹會賢篤信佛教，於父親病篤時，嘗割肉熬湯喂父，實孝女楷模也。小弟會漳於大學任教，亦親近佛法有年。

上人就讀小學時，客商熱絡，家境寬裕。父親患病後，運勢中衰，

值日軍進佔東北，國土危脆，家事紛擾，眾苦交煎，莫可探究，遂有追求真理之志。就讀中學期間，因父親患病之故，中輟學業；乃至赴日留學，亦因父親病勢起伏不定，率爾返國整理家業。一九三七年，中日戰事爆發，國民政府西移渝都。上人偕大妹於大連照顧父親，事必躬親，無微不至。

廿四歲，了因法師於大連商業學堂說法，上人往聽兩週，深感佛教哲理圓融，於是皈依佛門，成爲三寶弟子。隔年，延請大連佛學研究會居士爲父親誦《金剛經》，初聞梵唄，悲欣交集，加之善根增長，連續茹素四十九日。

廿六歲，隨大連市議員曲子源老先生前往瀋陽慈恩寺，於修緣老和尚座下兼受五戒，隨即毅然斷葷。夏季，於大連海濱靜修三個月，法悅

十足。入冬，父親罹患傷寒，偕大妹加持大悲水供父親飲用；某夜，父親通宵長吟「發無上心，自在逍遙」八字，似為教彼出家修道之意。

廿七歲，於寶山供養病僧，辭出寮房後，頓時有身心若無之感。又為父親消災之故，於安東居士林延請法師、居士拜大悲懺，彼時父親於大連夢見觀音菩薩化現之白髮老嫗，說彼尚有冤業未解。二月初，群醫束手無策，上人體驗生離死別之苦，立志獨身。父親過世後，上人忽萌一念：前生為出家人，父親為護法居士，為酬謝恩德，此生侍病十年，緣起吻合。又曹老居士彌留之際，上人於佛前發願，若父親確有業債未還，當以佛法超度釋冤，於是尋出蒙山法本，練習施食法門。此後以放蒙山為常課，冥陽兩利，數十年而弗輟。

廿八歲，冬，為明朗老和尚送終。某夜，遍山白雪，上人於凌水寺

誦大般若經，念至懇切處，身心豫悅，意境悠遠。明朗老和尚臨終前一日，曾哀懇相告：「會汶：世間皆假，急速辦當一切，出家修行！」

廿九歲，經由省琛老和尚介紹，自安東遙迢入關至北平淨蓮寺安居。初入寮房，乍感苦悶焦躁，待朗誦《普賢行願品》一遍，始感雨過天晴，遂安定住下。

卅歲，就讀周叔迦居士創辦之中國佛教學院，於瑞應寺禮拜三十五佛時，感激無量。此年禮澍培法師祝髮，屬金頂毗盧派下第三十一代，法名成空，號心月。曾云：「寧爲道死，勿溺塵亡，無量感傷，刺我心腸，回憶往事，多因妄想，消我重罪，得悟昔非，幸依三寶，未致歧羊，而今披剃，誓修定慧，願共眾生，同生西方。」農曆甲申年冬季，隻身前往廣濟寺，依寶華傳承第十八代傳戒和尚融緣法師、羯摩阿闍

黎融濟法師、教授阿闍黎道源法師等大德領受戒法。初受戒時，逆境屢現，均以持誦大悲咒消弭難關，直至第十五天，身心輕安，念誦嘹亮，彷彿置身極樂世界，歡喜莫名。

上人嚮往山林道場、叢林生活，不時親近倓虛大師、慈舟大師等教界碩德，請教法要，俾有遵循。例如：卅二歲於天津大悲院聆聽倓虛大師開示，謂學佛乃至辦佛法事業，需有大悲觀音之心腸；維摩居士之辯才；彌勒、布袋和尚能容之肚皮；金剛菩薩嚴正分明之面目。又如〈略述親聞慈舟大師數事〉有云：「民國卅六年，老人爲天津監獄囚犯講《地藏經》，駐錫天津居士林。一日黃昏，老人自監獄講經歸，雲佇立門外迎接，隨老人至臥室，整理妥當，諸師退去。時天色漸暝，四圍沉寂無聲，室內供佛像一尊，海燈微明，香煙繚繞，老人靜坐無語，雲

乃趨前啓請止惡改過之法，老人靜默片刻，以緩慢莊重之語調謂雲云：『吾人之惡業種子如雙頭毒蛇，鑽入吾人之心坑深處，無法驅除。唯有持慚愧雙頭利鉤伸入坑底，方可將雙頭惡業毒蛇鉤出。』老人語已，即起拈香拜佛，雲遂禮謝退出。……雲於親近老人之餘，最爲感動敬服者，爲老人淳樸忠誠之態度，莊重安詳之威儀，堅定切實之信心，以及嚴淨勤苦之戒行。老人示人：則常勸『持戒念佛』；言戒爲佛家家法；熟處（塵習）轉生，生處（淨業）轉熟；知真本有，達妄本空；寧肯十年賣不出一擔真，不願於一日賣出十擔假。寥寥數言，皆可使吾人終身行之而有餘也。」

卅四歲，啓程南下參方，朝禮寧波阿育王寺、蘇州寒山寺、蘇州報國寺、上海持松法師靜安寺、能海大師金剛道場等處。此間，於朝禮普

陀山之後，往詣靈巖山印光大師淨土道場，得謁了然法師，親聆法音；夜晚，遠眺大殿，遙想身世漂泊，倍生感慨。夏，前往福州依止慈舟大師，隨師前往閩北邵武廣福山雙泉寺，聽講四分戒本與四諦要義。安居期滿，隨慈舟大師赴泰寧天王寺聽講《普門品》，半月後至古臺岩。冬，安住靜謐岩洞中，聽講《大乘起信論》。

一九四九年，上人卅五歲，隨慈舟大師返回福州舍利院，聽講《梵網經》與《四分律》。彼時烽火連綿，局勢莫測，乃於大勢至菩薩紀念日拈鬪，感應當離福州，遂拜別慈舟大師，渡海抵臺；此國曆八月下旬之事也。上人於北部逗留未久，南下高雄尋單，深感佛法不振，亟思拯救之道；然時局未靖，僅能靜觀其變而已。十月下旬，傷寒病作，逮十二月上旬，脾腫病勢險惡，住進高雄省立醫院，曾自云：「就念觀世

音菩薩，再是求發心、求病好，求佛力加被。以後病好了，再打開《金剛經》、《金剛經》注解一看，比以前懂了。」

卅六至卅九歲，於臺灣南北各地參方，住過高雄阿蓮鄉光德寺、路竹鄉道隆寺、臺北五股觀音山凌雲寺等道場，亦曾遊歷新店、汐止、內湖、北投等地。住錫新竹古奇峰法源寺及苗栗大湖法雲寺逾兩年。此間曾抄錄並閱讀《金剛經》智者大師疏科刊、《心經》法藏大師科刊；研究《心經》六家註、《楞嚴經》疏解；背誦《普門品》等等，期在解行相資，窮究生死根源。

四十歲，移錫高雄大崗山龍湖庵後山平房，除平日定課及禮佛，時而精誠恭繪觀音聖像，有幸一睹作品者，莫不稱頌讚歎。爾後於各地隨緣弘法，與律航法師、李炳南、朱鏡宙、關世謙、朱斐等人締結善緣；

恭謹禮佛之行持，嚴守律儀之美譽，逐漸傳布南北各地之道場。

四十二歲，於南投埔里觀音山搭建印弘茅篷，用示尊崇印光大師、弘一律師之意也。先前上人於高雄大崗山龍湖庵講經時，聽聞菩妙老和尚於蓮峰寺後山自修，曾特地前往拜訪，由於見和同行，遂約定尋覓山林蘭若共住修行，可以彼此砥礪。一九五八年二月因緣成熟，菩妙老和尚前往印弘茅篷隱修，樹立老實修行之典範。

上人掩關自修之餘，隨緣弘法利生。例如：親繪觀音聖像致贈張清揚女士，張居士信佛相當虔誠，將聖像轉送當時國防部長俞大維先生（另有一幅轉送葉公超先生）；俞先生異常珍惜聖像，將其裱褙置於客廳，並複印數萬幅致贈親友，垂暮之年，方知爲上人所繪，遂於一九九三年禮請上人爲皈依作證。又如：一九五六至一九六二年，受邀膺任棲蓮精舍（樂生

療養院佛堂)主七和尚；多年後，蓮友仍感懷在心。此等利眾之行，難可勝數。

四十五歲，值遇「八七水災」，埔里茅篷無法續住，暫時移錫太平山溝平房，以不適合於久居，乃行腳南北各處尋覓山林道場。

四十九歲，偕弟子性因法師至南投水里開山，於蓮因寺現址搭建寮房，間或應邀赴各地道場開示；例如高雄打鼓岩元亨寺、彌陀院、林園佛教堂、澄清寺、臺北蓮友念佛團、三峽橫溪淨業林、屏東東山寺等處，念佛不綴，法筵日盛。

一九六六年，以中部地區大專學生求法之因緣，始辦齋戒學會，提倡叢林生活，著重五堂功課，教學天臺唯識，行歸持戒念佛，由此培育正信青年無數。一九八〇年代中葉以降，每年依例於男女兩眾齋戒學會



之後舉辦佛七，開示透關，機理雙契，聞者莫不深信切願，道心彌堅。若在平日，祈求消災解厄者，多如過江之鯽，上人慈悲接引，方便度化。數十年間，深受啓發而矢志出家紹隆佛種者，法門龍象輩出；而在家學佛者，亦以居士身成爲人群表率，影響社會風氣，貢獻良多。

上人與廣欽老和尚之因緣，向來爲教界佳話，無論領眾前往土城承天禪寺請益，或爲求老和尚住世而主持佛七，兩位長者相會，禪機默契非外人所能測。又與道源老法師同爲慈舟大師門下高足，來臺之後，時有聯繫，共同研究教理，交換心得。西藏佛教方面，曾與卡盧仁波切、貝諾仁波切、創古仁波切、措嘎仁波切等德學具足之高僧晤談，深達顯密圓通之理。

至若海外弘法之因緣，於蓮因寺念佛堂建築完成後，曾遊歷新加

坡、馬來西亞、泰國等地；一九七三至一九九七年間，輒赴北美地區弘法多次，足跡遍履華盛頓、洛杉磯、舊金山、紐約、邁阿密、達拉斯、溫哥華、西雅圖等地，於眾多寺院道場、學會及善信居士住處領眾念佛，揭示佛法要義。

最初，上人觀察因緣，以男、女兩眾分辦齋戒學會較為如法，故女眾活動多借尼寺舉辦。民國九十年，埔里女眾道場蓮音學苑正式成立，靜修有址，法益均霑。

公元二千年頃，上人偶現病相，漸少開示。然四眾弟子敬重無別，歷年祝壽法會，人潮如水，緇素同心祈禱，念佛迴向上人法體康泰。

二〇〇九年三月七日（農曆二月十一日）凌晨，上人於蓮因寺方丈寮安詳示寂，身無病苦，相貌如生。三月九日禮請夢參老和尚主持封棺儀式。

三月廿七日，禮請果清律師主持追思讚頌典禮，隨即發引荼毘，示現舍利極多。

上人世壽九十五歲，僧臘六十四載，戒臘六十四夏。綜觀所行：創辦齋戒學會，延續叢林芳規；刊行教義表解，理路精詳明晰；一切方便開示，無非自性流露；梵唄超世脫塵，韻調感人至深；所繪西方三聖，廣受信徒供奉；遺留銘語墨寶，筆觸遒勁凜然。畢生主七百餘次，刊行經論數萬冊，提倡放生，鼓勵施食，種種善巧方便，猶如菩薩示現。除編訂蒙山施食儀軌之外，歷年開示曾擇要刊載於《蓮音》，其餘影音紀錄亦由緇素弟子整理，俾便法音流傳十方。上人精通教理，深契禪旨，嚴淨毘尼，導歸淨土；如斯戒行清淨、德智兼備者，詎非五濁惡世之明燈乎！

願以此功德
莊嚴佛淨土
上報四重恩
下濟三途苦
若有見聞者
悉發菩提心
盡此一報身
同生極樂國

懺雲老和尚開示錄

第一輯

民國一〇〇年觀音菩薩成道紀念日

蓮因寺大專學生齋戒學會恭印

南投縣水里鄉頂崁村陽明路七巷五號

版存蓮因寺 翻印請先知會《贈送本》



南投水里

蓮因寺